

RELATOS Y DIBUJOS DEL BAJO CAGUÁN

El libro de los estudiantes de la
Institución Educativa Rural Monserrate

Una iniciativa de:



RELATOS Y DIBUJOS DEL BAJO CAGUÁN

El libro de los estudiantes de la
Institución Educativa Rural Monserrate

PROGRAMA MEDIOS DE VIDA SOSTENIBLES

Una iniciativa de:



© Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible (FCDS)
Iniciativa de la Embajada de Noruega y la FCDS

Director ejecutivo FCDS

Rodrigo Botero García

Coordinador regional Caquetá

Lorenzo Vargas

Equipo Caquetá

Duverney Casanova Poloche

José Ramiro Sánchez

Alexánder Ortiz Flórez

Andrés Valencia

Erika Andrea Cardona

Humberto Castaño

Eny Vaneza Montiel

Programa Medios de Vida Sostenibles

Daniela Velásquez Muñoz

Diseño y diagramación

Joao Gabriel Barroso/Comunicaciones FCDS

Texto

Jhon Barros/Programa Medios de Vida Sostenibles

Fotografías

Jeraldly Trujillo (Institución Educativa Rural Monserrate)
FCDS

Embajador de Noruega (2022-)

Nils Martin Gunneng

Embajador de Noruega (2018-2022)

John Peter Opdahl

**Consejeros de Clima y Bosque
de la Embajada de Noruega**

Karine Hertzberg

Silje Marie Haugland

Asesores de Clima y Bosque

Andres Santana Bonilla

Natalia Torres Condía

Magdalena Arbelaez

Impreso en Bogotá D. C., Colombia por B&M Business Service S.A.S.

Derechos reservados. Prohibida la reproducción total o parcial por cualquier medio sin la autorización explícita del titular de los derechos patrimoniales.



La guacamaya bandera es una de las aves más representativas del Bajo Caguán.





Algunos de los
estudiantes de la
Institución Educativa
Rural Monserrate
(sede de El Convenio)
que participaron en
el proyecto

Foto: Jeraldly Trujillo.



Introducción

Durante siglos, las selvas húmedas del Bajo Caguán, una región con más de 700.000 hectáreas ubicada en el municipio de Cartagena del Chairá en Caquetá, fueron custodiadas por los carijona y coreguaje.

Estos pueblos indígenas cuidaron y veneraron los árboles centenarios que conectan a los Parques Nacionales Naturales Serranía de Chiribiquete y La Paya, un corredor biológico por donde zigzaguea impetuoso un río de aguas carmelitas: el imponente Caguán.

A finales del siglo XIX, durante la fiebre del caucho, el bosque de este territorio biodiverso de la Amazonia y sus guardianes ancestrales empezaron a palidecer con la llegada de los caucheros y soldados de Colombia y Perú.

Con el paso de los años, el Bajo Caguán recibió a miles de campesinos del centro del país que huían de

la violencia. A lo largo de la década de 1980, el territorio se convirtió en un epicentro de la coca, un cultivo que atrajo nuevos moradores y redujo la selva virgen.

La guerrilla de las FARC consolidó uno de sus principales fortines en esta recóndita zona del Caquetá, una presencia que, durante los años 90 y 2000, desató un conflicto armado con el Ejército que tiñó su emblemático río de rojo y sembró la zozobra en sus pobladores.

La lucha antinarcóticos le quitó fuerza a la coca y le abrió las puertas a la ganadería extensiva, una actividad económica que tiene en aprietos a la flora y fauna silvestre; la zona hace parte de uno de los mayores núcleos de deforestación en el territorio nacional.

Con la firma del Acuerdo de Paz en 2016, varios de los más de 1.500 campesinos e indígenas que habitan en las 16 veredas del Bajo Caguán empezaron a trabajar con organizaciones ambientales para conser-



Los bosques del Bajo Caguán conectan a dos de los Parques Nacionales Naturales más importantes de la Amazonia colombiana.

Foto: Jhon Barros (FCDS).

var y aprovechar sosteniblemente uno de sus mayores tesoros: el bosque.

La Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible (FCDS), a través de su programa de Medios de Vida Sostenibles y con el apoyo financiero de la Embajada de Noruega y Amazonia Mía, fue una de ellas.

Con la FCDS, más de 160 familias campesinas han formulado más de 190 proyectos de enriquecimiento del bosque, sistemas agroforestales, corredores productivos, abejas nativas del bosque, paisajes turísticos, viveros comunitarios, transformación de productos de la forestería comunitaria y desarrollo de capacidades.

Esta última línea tiene como protagonistas a los niños, niñas y jóvenes que estudian en la Institución Educativa Rural Monserrate, un plantel que cuenta con sedes en varias de las veredas del enigmático Bajo Caguán.

Con la asesoría de los profesionales de la FCDS en Caquetá, varios docentes formularon “*Relatos y dibujos del Bajo Caguán*”, un proyecto de desarrollo de capacidades que buscó sembrar la semilla de la conservación del bosque en las nuevas generaciones.

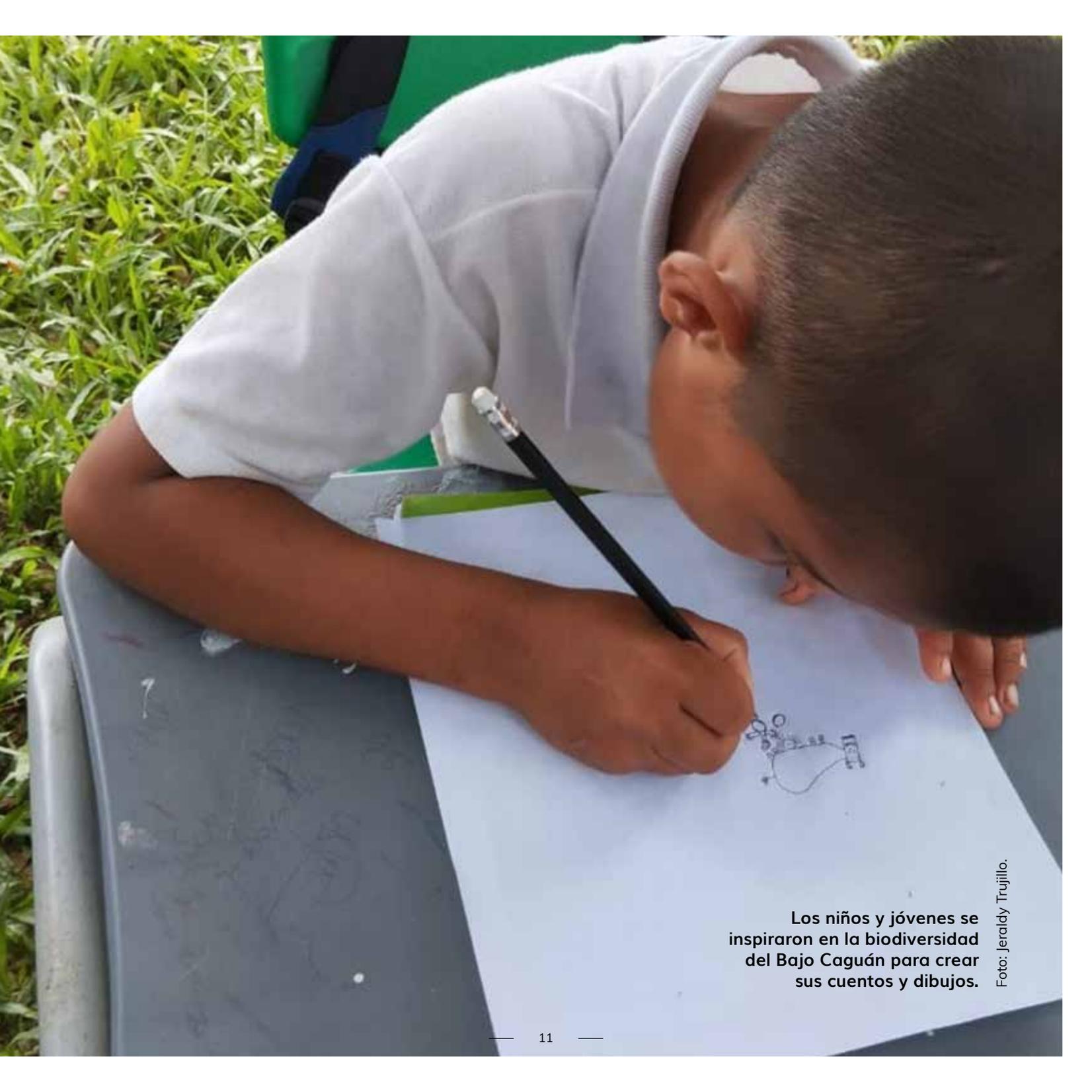
Luego de recibir capacitaciones sobre la flora y fauna amazónica por parte de la FCDS y los profesores, los estudiantes dejaron volar su imaginación para plasmar la biodiversidad y su relación con la comunidad en forma de dibujos y cuentos.

Esta gran enciclopedia de la selva es un homenaje de los futuros guardianes de la naturaleza a los árboles centenarios, el río Carmelito, los animales y plantas y la resiliencia de sus familiares por sobrevivir en una zona estigmatizada por la violencia que quiere vivir del bosque.



Foto: Nicolás Acevedo (FCDS)

Las tortugas terecay
se asolean en los
troncos que flotan
sobre el río Caguán



Los niños y jóvenes se inspiraron en la biodiversidad del Bajo Caguán para crear sus cuentos y dibujos.

Foto: Jeraldly Trujillo.



Foto: Jeraldý Trujillo

Más de 60 estudiantes de la Institución Educativa Rural Monserrate le rindieron un homenaje a la biodiversidad del Bajo Caguán.

Presentación

Los niños, niñas y jóvenes del Bajo Caguán no tienen que hacer mayor esfuerzo para observar la extrema biodiversidad de su territorio, una densa selva donde, según un inventario rápido social y biológico, pueden habitar más de 3.600 especies de vertebrados y plantas vasculares.

Solo les basta con asomarse por las ventanas de sus casas para deleitarse con los plumajes y cantos de las guacamayas, loras y tucanes o fijar su mirada en el río Caguán para ver miles de tortugas terecay tomando el sol en las playas de arenas blancas.

Los pequeños también han conocido la naturaleza a través de los relatos, mitos y leyendas que les cuentan sus padres, abuelos y tíos, historias donde aparecen el enigmático jaguar o tigre (como es conocido este felino en la zona), la danta que dispersa semillas en el bosque y la boa o guío que zigzaguea por la manigua.

Las plantas sanadoras son otros de los tesoros de la naturaleza que hacen parte de la tradición oral de esta región caquetena. Los mayores comparten este conocimiento con los pequeños para que conozcan cuáles especies pueden utilizar para curar las enfermedades.

Los docentes de la Institución Educativa Rural Monserrate han conocido varios de esos relatos en

las aulas de clase. Algunos quedaron sorprendidos porque las historias de sus alumnos plasman las consecuencias de la colonización.

Por ejemplo, los estudiantes les han contado que varios de sus familiares cazan al jaguar cuando se alimenta del ganado que tienen en las fincas o la tumba del bosque amazónico para dar paso a los pastizales o los cultivos de coca.

Cuando se enteraron que una de las líneas del programa de Medios de Vida Sostenibles de la Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible (FCDS) era desarrollar capacidades y habilidades en las comunidades, varios profesores se unieron para formular un proyecto.

“Queríamos que los niños, niñas y jóvenes plasmaran en cuentos y dibujos, esas historias de la naturaleza y la relación que tiene la comunidad con la fauna y flora del territorio”, aseguró Sergio Ávila, docente de ciencias naturales de la sede principal de la institución educativa.

A finales de agosto de 2023, docentes de las veredas Monserrate, Santo Domingo, Cuba, Caño Negro, Quillas, El Convenio, Caño Santo Domingo y Nápoles se reunieron con profesionales de la FCDS para darle vida al proyecto.

“Llegamos a la conclusión de crear un libro con dibujos y cuentos de la naturaleza elaborados por los estudiantes. Estas creaciones debían plas-

Docentes del Bajo Caguán que participaron en este proyecto de desarrollo de capacidades.

mar las relaciones que tienen las familias con el bosque, el río, los animales y las plantas”, afirmaron los profesores.

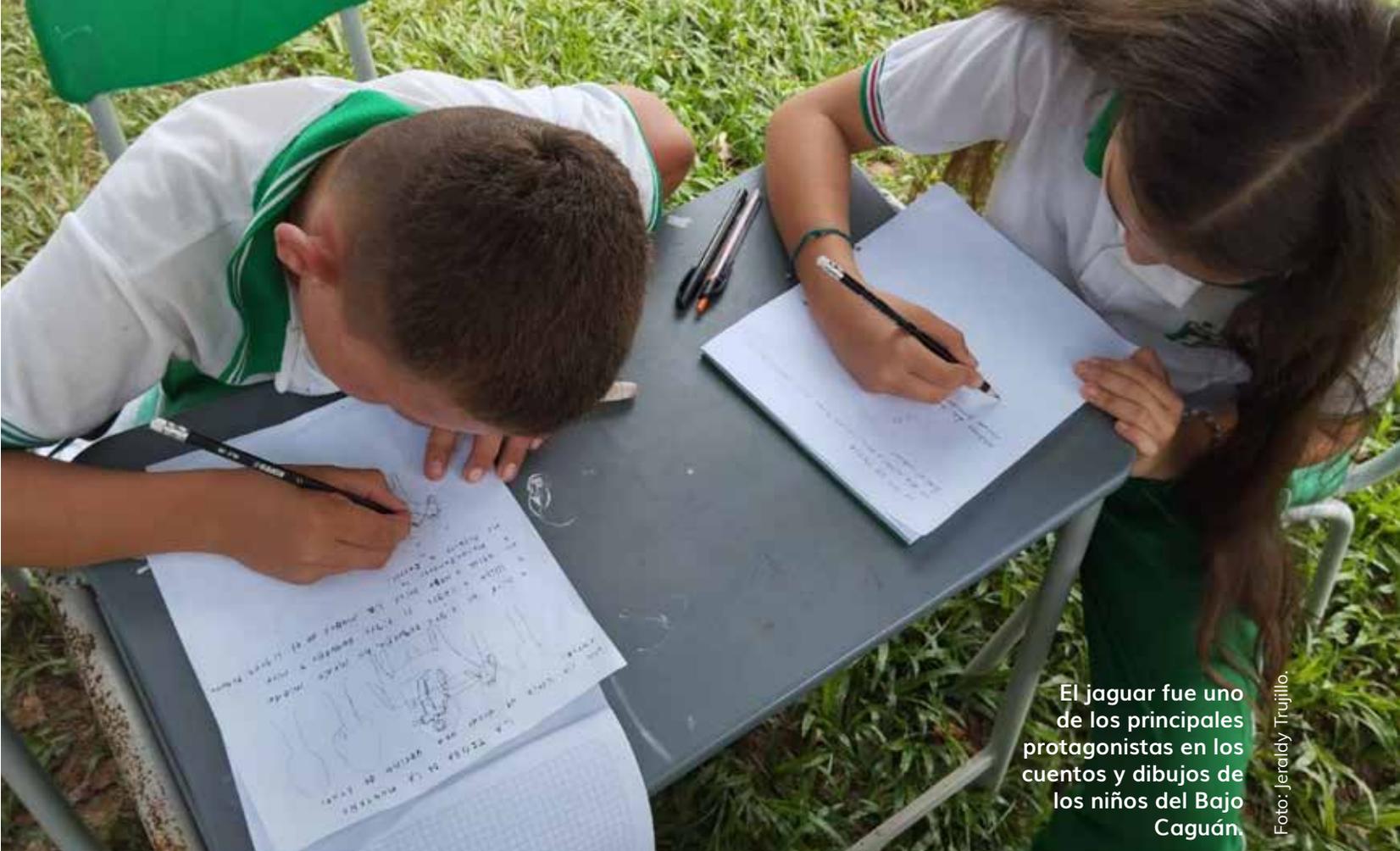
Estudiantes de preescolar, primaria y bachillerato serían los artistas. Antes de dejar volar la imaginación, varios profesionales de la FCDS les brindarían talleres sobre la biodiversidad amazónica y les entregarían el material para hacer los dibujos y cuentos.

“Relatos y dibujos del Bajo Caguán: el libro de los estudiantes de la Institución Educativa Rural Monserrate” fue el nombre escogido para este proyecto de desarrollo de capacidades del programa de Medios de Vida Sostenibles de la fundación.

Durante varias visitas realizadas durante el último trimestre de 2023 en las escuelas, la FCDS realizó los talleres y entregó los kits de lapiceros, plumones, sacapuntas, borradores, marcadores, reglas, colores, pegante, crayones, cartulinas y resmas de papel.

Los profesionales Duverney Casanova, José Ramiro Sánchez y Alexander Ortiz, acompañados por los facilitadores Andrés Valencia, Erika Andrea Cardona, Humberto Castaño y Eny Vaneza Montiel, se convirtieron en docentes.

En los talleres abordaron temáticas como el rol que cumple la selva amazónica y su importancia para el planeta; algunos de los mamífe-



El jaguar fue uno de los principales protagonistas en los cuentos y dibujos de los niños del Bajo Caguán.

Foto: Jeraldy Trujillo.

ros, reptiles, aves, peces, anfibios y plantas que allí habitan; y el trabajo que hace la FCDS para aprovechar sosteniblemente el bosque.

“La mayoría de estos niños, niñas y jóvenes son hijos o familiares de los campesinos con los que formulamos proyectos de enriquecimiento del bosque, sistemas agroforestales, corredores productivos, entre otros”, dijo Casanova.

Luego de las charlas y la entrega de los insumos, los docentes organizaron espacios durante sus clases para que los estudiantes hicieran sus dibujos y cuentos. Algunos visitaron lagunas y bosques conservados para inspirarse.

Los estudiantes más pequeños, como los de

preescolar y primaria, contaron con la ayuda de sus familiares para crear sus obras. En las casas, sus padres y hermanos mayores escribieron lo que los niños y niñas les contaban.

Según Ávila, docente de la sede principal de la Institución Educativa Rural Monserrate, este proyecto de desarrollo de capacidades les permitió a los alumnos conocer mucho más sobre la importancia de conservar los bosques de la Amazonia.

“Con estos cuentos y dibujos del Bajo Caguán buscamos construir una conciencia en la zona que nos ayude a tener mejores relaciones con la naturaleza. Aquí dependemos de la madera, los frutos y los animales, pero tenemos



Foto: archivo FCDS

Docentes de la Institución Educativa Rural Monserrate formularon este proyecto para sembrar la semilla de la conservación en sus estudiantes.



Foto: Jhon Barros (FCDS).

Docentes de la institución educativa y la FCDS formulando el proyecto de desarrollo de capacidades.

que aprender a vivir sosteniblemente con estos recursos naturales”.

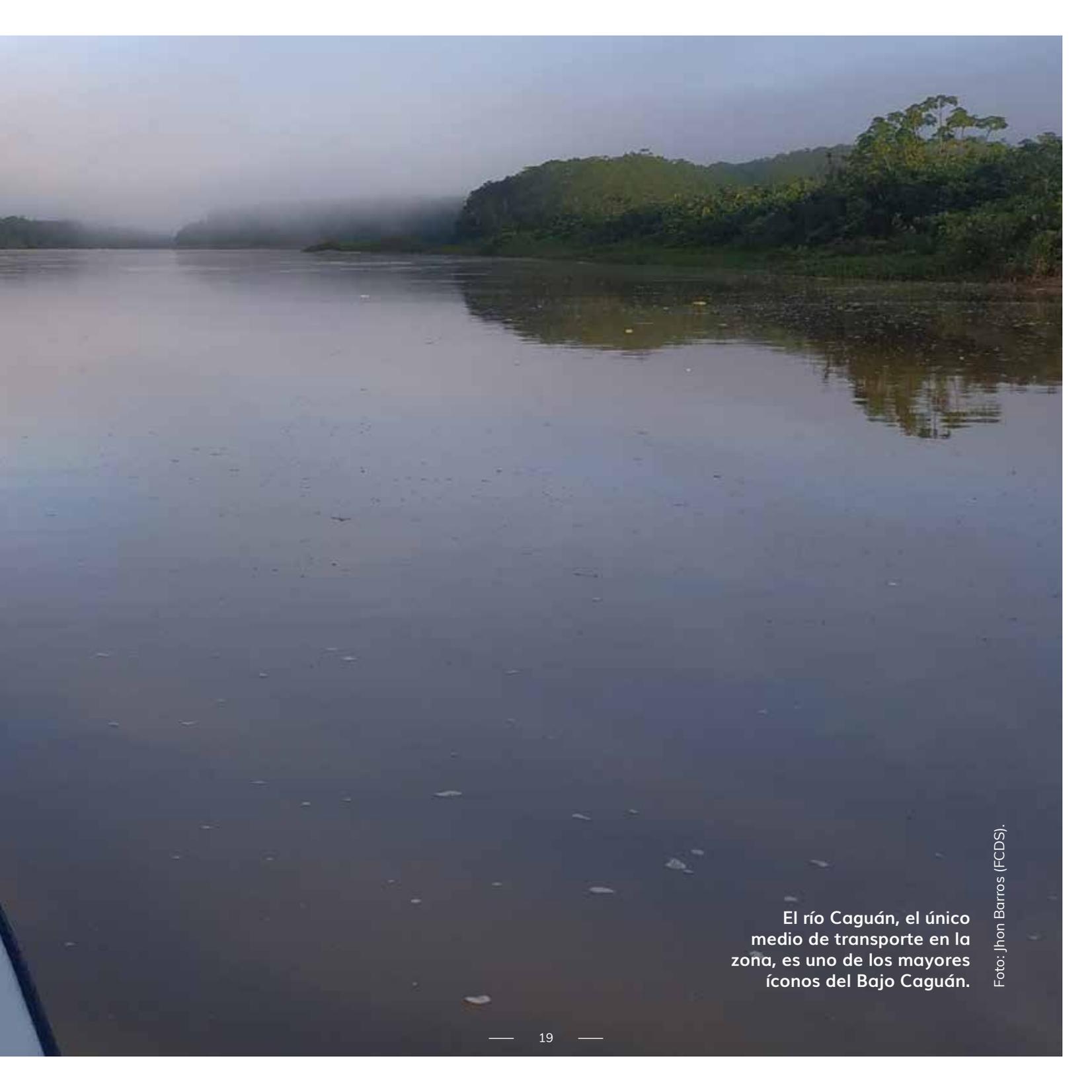
Jeraldly Trujillo, docente de la sede de la vereda El Convenio, aseguró que este proyecto también busca rescatar la sabiduría ancestral de los mayores sobre el uso de las plantas y que los colombianos vean al Bajo Caguán con otros ojos.

“Debido a la falta de centros de salud, en este territorio las plantas son utilizadas para curar las enfermedades. Con este proyecto de relatos y dibujos de la biodiversidad, la gente de afuera va a conocer lo bonito que es este territorio”.

Elizabeth Castaño, docente de la sede de la vereda Santo Domingo, manifestó que *“con esta obra de nuestros niños, niñas y jóvenes pudimos conocer cómo se relacionan ellos y sus familias con el jaguar o tigre, la danta, la boa, la boruga y los micos”.*

Para Alexandra Ñáñez, docente de la sede de la vereda Nápoles, este proyecto de desarrollo de capacidades es un insumo para la conservación. *“Estas narrativas que tienen como protagonistas a los animales y plantas del Bajo Caguán, ayudarán a conservar nuestra riqueza”.*





El río Caguán, el único medio de transporte en la zona, es uno de los mayores íconos del Bajo Caguán.

Foto: Jhon Barros (FCDS).



RELATOS Y DIBUJOS DEL BAJO CAGUÁN





Foto: Jeraldly Trujillo.

Los cuentos y dibujos de los estudiantes plasman cómo es la relación de los habitantes del Bajo Caguán con la naturaleza.

Relatos y dibujos del Bajo Caguán

Más de 60 estudiantes de la Institución Educativa Rural Monserrate (sedes El Convenio, Santo Domingo, Nápoles y la principal, ubicada en la vereda Monserrate) son los autores del libro “*Relatos y dibujos del Bajo Caguán*”.

En sus cuentos y dibujos sobre la biodiversidad de esta recóndita zona de Cartagena del Chairá, los niños, niñas y jóvenes plasmaron cómo la comunidad campesina se relaciona con la flora y fauna amazónica.

Por ejemplo, varios de los relatos cuentan cómo el jaguar (*Panthera onca*), el felino más grande de Sudamérica, se ha visto bastante amenazado en la zona por la cacería y la acelerada pérdida del bosque.

Los alumnos narran que sus familiares han cazado a este imponente y enigmático mamífero, el felino con la mandíbula más poderosa al que ellos llaman tigre, cuando es sorprendido alimentándose del ganado que tienen en sus fincas.

Sin embargo, los pequeños mezclan los relatos del jaguar con palabras que siembran una luz de

esperanza. Aseguran que les piden a sus padres y abuelos no cazarlo más porque es un animal muy importante para el bosque.

Otros animales protagonistas en sus historias son la danta, manao o pecarí, boa, tortuga morrocoy, boruga, iguana y varias aves, especies que en la región son consideradas como carne de monte.

Las plantas medicinales son la principal farmacia en el Bajo Caguán. Los estudiantes cuentan que, debido a la falta de centros de salud, varias especies son utilizadas por los campesinos para sanar heridas y tratar enfermedades.

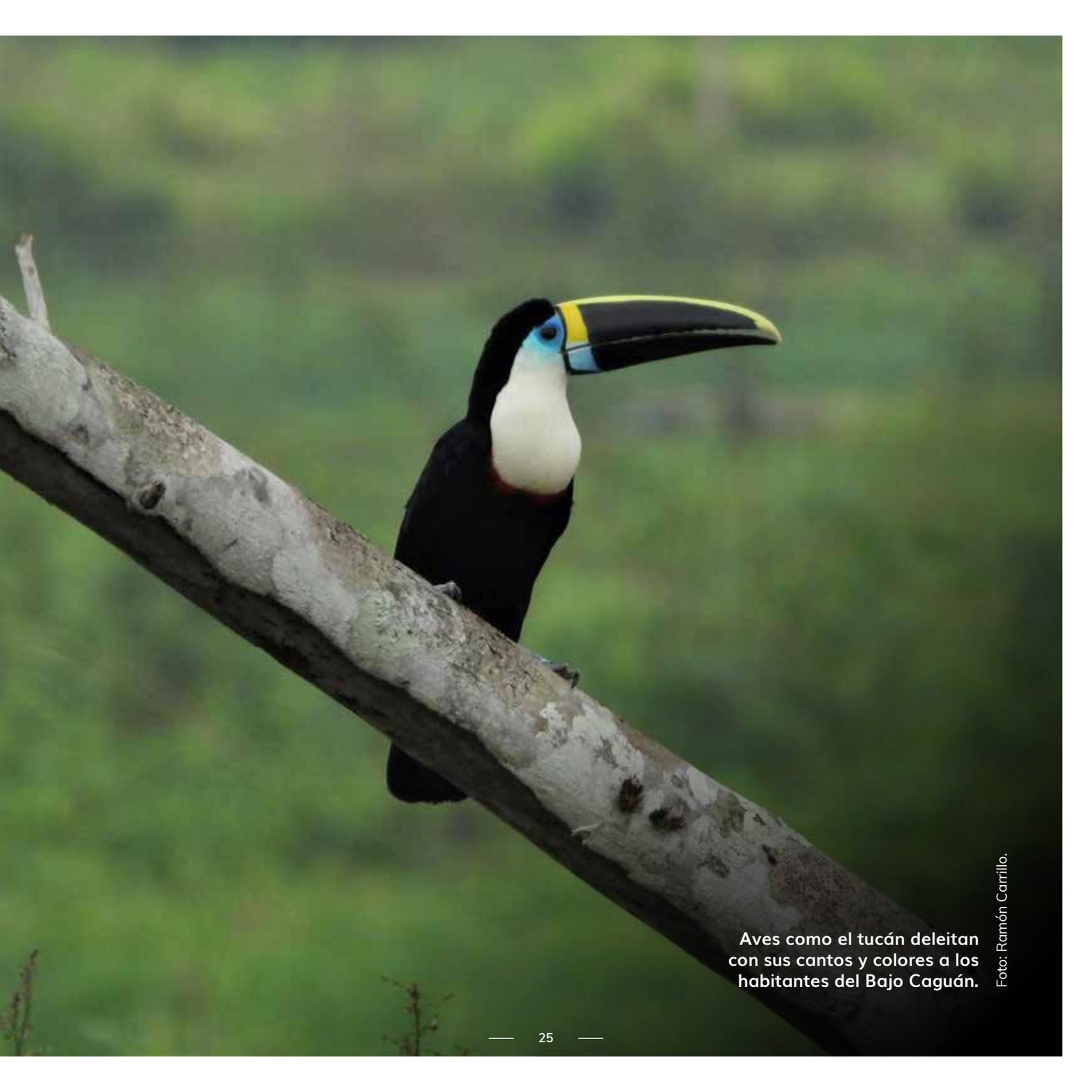
El Caguán, un río de 630 kilómetros que les sirve como principal medio de transporte, y los árboles del bosque húmedo tropical, también aparecen en las obras de estos pequeños guardianes de la naturaleza.

La principal conclusión de este proyecto de desarrollo de capacidades de la FCDS es que las nuevas generaciones quieren cambiar la cultura de la región. Le dicen no a la tala del bosque y a la cacería y alzan sus voces por la conservación de los tesoros biodiversos de su territorio.



Foto: Jhon Barros (FCDS).

La tortuga morrocoy fue uno de los animales que dibujaron los niños del Bajo Caguán.



Aves como el tucán deleitan con sus cantos y colores a los habitantes del Bajo Caguán.

Foto: Ramón Carrillo.

EL CONVENIO



**SEDE EL
CONVENIO**

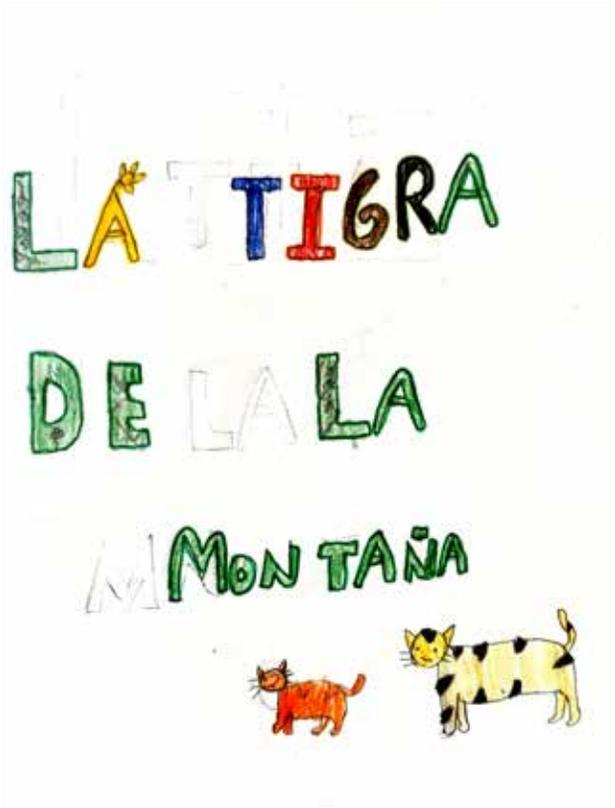




Jeraldly Trujillo, docente de la sede de El Convenio, con algunos de los estudiantes que hicieron parte del proyecto y profesionales de la FCDS.

Los pequeños artistas	La profe
Yhojan Estiven Barrera	Jeraldly Trujillo Torres
Yurely Barrera	
Danna Mellizo	
Junior Peña Lugo	
Yarithza Rico Peña	
Melissa Rico Pérez	
Wilson Andrés Rico Pérez	
Lizeth Verónica Rojas Marín	
Samuel David Soto Álvarez	
Yack Duque Vera	
Cristhian Felipe Veru Lizcano	

WILSON ANDRÉS RICO PÉREZ (4TO DE PRIMARIA)



LA TIGRA DE LA MONTAÑA
UNA VEZ VÍVA DE DONDE UNA VECINA DE TRAER
COTINE.

Y MIRÉ UN TIGRE PEQUEÑO, HO MEDIO MIEDO
Y IDIJA A CAGER EL TIGRE PEQUEÑO Y MIRE
ASÍ ATRÁS Y LUEGO MIRÉ LA MADRE DE EL TIGRES. PERRO
Y SIENACAMENTE YO
ME ESPANTE A CORRER.

YO LE DIJE A MI PADRE MIRÉ A UNA TIGRA PARICA
Y ELLOS FUERON A LLEVAR A LOS PERROS PARA MATAR A
LA TIGRA PERO LOS PERROS NO LA PERSIGUEN

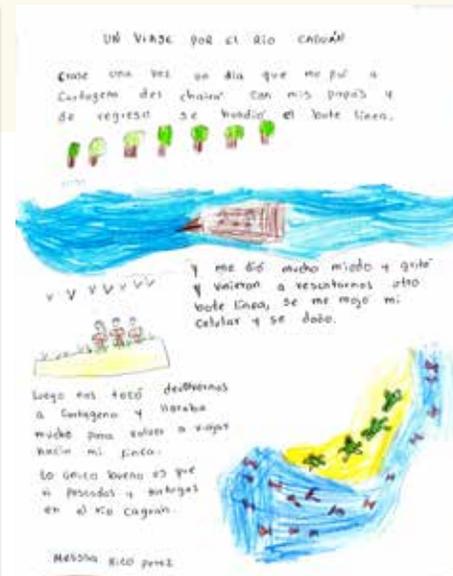
Y NOS DEVOLDIMOS PORQUE YA NO LA ENCONTRAMOS
SIN EMBARGO DESPUES ME DIO PESAR DE QUE FUERON
A MATAR TIGRA Y POR ESO AHORA ME GUSTA CUIDAR
LOS ANIMALES



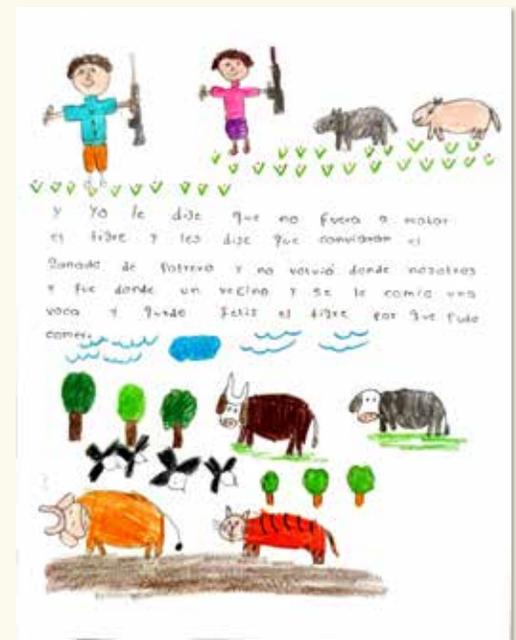
CRISTHIAN FELIPE VERU LIZCANO (5TO DE PRIMARIA)



MELISSA RICO PÉREZ (1RO DE PRIMARIA)



YARITZA RICO PEÑA (PREESCOLAR)



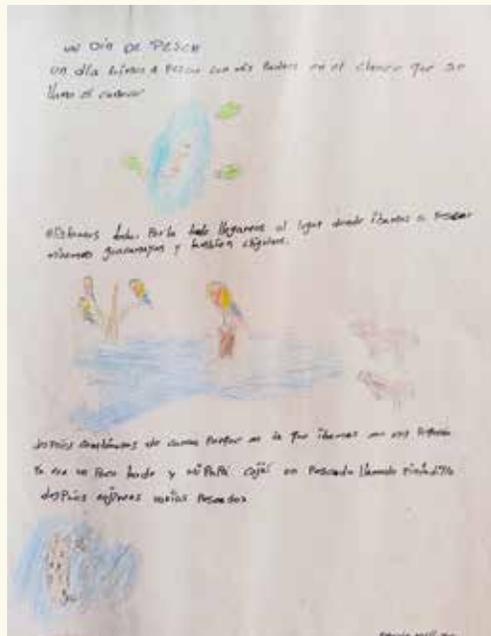
LIZETH VERÓNICA ROJAS MARÍN (4TO DE PRIMARIA)



YURELY BARRERA (5TO DE PRIMARIA)



DANNA MELLIZO (4TO DE PRIMARIA)



SAMUEL DAVID SOTO ÁLVAREZ (1RO DE PRIMARIA)

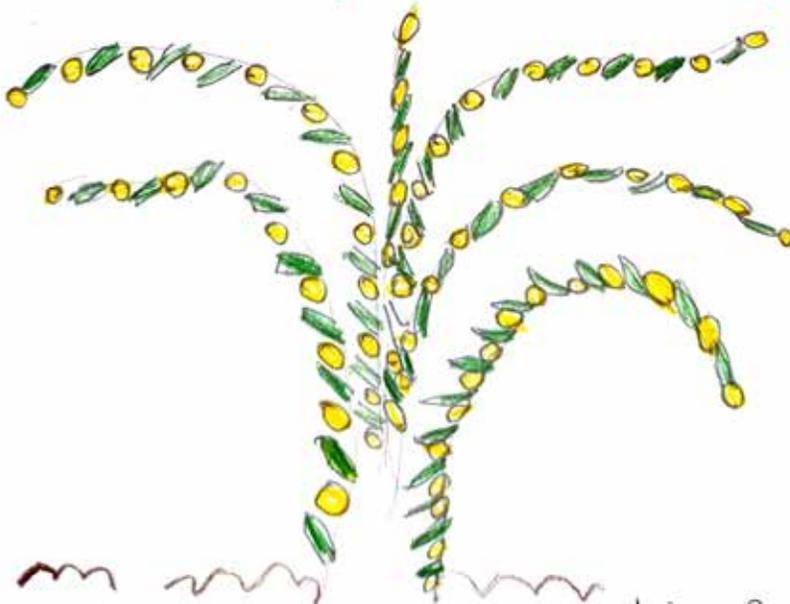
UN NIÑO EN EL BAJO CAGUAN

Esta es la historia de un niño que vive en un lugar muy lejano, en el bajo caguán. Su nombre es Juan y vive en compañía de su madre Flora y su padre Moises. A Juan le gustan mucho los animales, gatos, perros, gallinas, pero también disfruta los bellos atardeceres que puede apreciar desde el patio de su casa, donde puede ver toros, y diferentes especies de aves que se pierden en el horizonte.



También disfruta mucho los paseos a caballo en compañía de su papá y aun más cuando salen a pescar. Le fascina montar en su bicicleta, pero sobre todo compartir con sus amiguitos, esto es algo que no cambia por nada. Cuentan los que lo conocen que es feliz por vivir en tan bello lugar rodeado de naturaleza, sumergido en un mundo de flora y fauna espectacular.

EL NIÑO DE LAS GUAYABAS



Yhojan Barrera

EL NIÑO DE LAS GUAYABAS

Un día me fui a acompañar a mi padre a limpiar los potreros que estaban enrostrados.

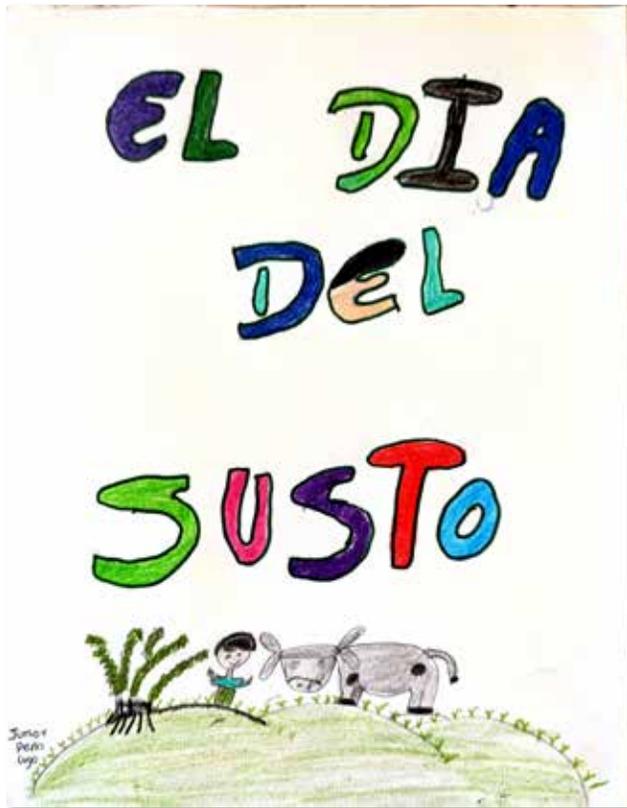


Mientras mi papá guayababa, yo comía guayabas porque me gustan mucho, también cogí muchas guayabas y se llevé a mi mamá para que me hiciera jugo.



Yhojan Estiven Barrera

JUNIOR PEÑA LUGO (1RO DE PRIMARIA)



EL DIA DEL SUSTO

Era de una vez un niño con el papá estaban criando una vaca, recién nacido.



Y la vaca era brava y feroz a nosotros
? salimos corriendo con mi papá y me fijé
en un palo de guayaba y del susto me caí

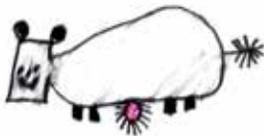


y mi papá se puso furioso con la vaca
y fue y cogió la mula la ensilla y se fue
a terminos de entrarla al corral.



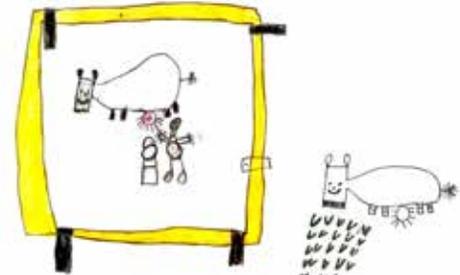


UN DÍA
DE
ORDEÑO



Yack Duque Vera

UN DÍA de ordeño
Todos los días me levanto a ayudar
a mi papá a ordeñar.



Me ayuda a mantener el orden,
Siempre así damos los vacos porque nos
dan leche para hacer queso y
Venderlo para nuestro sustento diario.



LA PROFE DE EL CONVENIO

LA PROFE DE EL CONVENIO



REDMI NOTE 121 JERAL

LA PROFE DE EL CONVENIO

En un rincón del Bajo Caguán, donde el murmullo de los árboles se mezcla con el canto de los pájaros, se encontraba la pequeña escuela rural El Convenio. Allí, entre montañas y ríos, la profesora Jeral llevaba años impartiendo clases a los niños de la zona. Jeral no era una maestra cualquiera: su vida estaba profundamente entrelazada con el entorno natural que la rodeaba, y sus experiencias con la fauna local la habían convertido en una leyenda entre los habitantes del lugar.



Desde muy joven, Jeral había desarrollado un amor profundo por la naturaleza. Creció en un hogar familiar, fuerte y acogedor, donde sus padres le enseñaron a respetar y amar la vida silvestre que abundaba en los bosques cercanos. Cuando se convirtió en docente, decidió que su misión no solo sería enseñar a leer y escribir, sino también inculcar en sus estudiantes un respeto profundo por el medio ambiente.



Un día, mientras caminaba hacia la escuela al amanecer, Jeral se detuvo al escuchar un sonido peculiar en el camino. Agachándose con cuidado, descubrió una serpiente enredada entre el suelo y la pared del salón de clases. Sin miedo, pero con mucho respeto, se acercó lentamente y observó que era una serpiente *Bothrops atrox* Linnaeus (joto de gato).



Bothrops atrox Linnaeus (joto de gato)

Con movimientos suaves y con sus estudiantes observándola desde la serpiente de su rampa y la librería en la mano, contemplando cómo se deslizaba rápidamente hacia la seguridad de la montaña. Esta no era la primera vez que Jeral se encontraba cara a cara con un animal del bosque. Hubo tantos encuentros con serpientes, corderos de monte, escorpiones, puercoespines y hasta un tigre que, en una noche oscura, cruzó su camino en silencio. Cada encuentro era un recordatorio de la delicada armonía que existe entre los humanos y la naturaleza en aquel lugar remoto.



Lantpropepis triangulum (falsa coral)



Boa Constrictor (Güio)



Boa Constrictor (Güio)



Bothrops atrox Linnaeus (pelo de gato)



Tayassuidae (manao o cerdo de monte)

Este animal estuvo un tiempo viviendo en la escuela, los estudiantes la llamaron pepa porque en su descanso siempre jugaban y se divertían con ella, aunque pepa tenía un olor muy peculiar. Un día pepa se fue al bosque y nunca más regresó.



Chacra keyetefegi (alecrán)



Puzocospin arboreo

Desde entonces cada día, al llegar a la escuela, Jeral y sus estudiantes comparten sus experiencias. Sentados bajo la sombra de un gran árbol, siempre les habilita sobre la importancia de respetar a los animales del bosque y de cómo cada ser vivo tiene un papel fundamental en el equilibrio de la naturaleza. Los niños, escuchaban atentamente las historias de su maestra, llenos de asombro y curiosidad.



Con el tiempo, las historias de Jeral sobre sus encuentros con los animales del bosque se convirtieron en una parte esencial de su proceso de enseñanza y aprendizaje. Ella les enseñaba a no tener a la distancia sino a entenderlo y respetarlo. Sus alumnos aprendieron a identificar las huellas en el suelo, a reconocer los cantos de los pájaros, y a saber qué hacer si alguna vez se encontraban con una serpiente, por ejemplo aprendieron que según el tamaño y forma de la cabeza pueden identificar si la serpiente es venenosa o si es una Boa Constrictor (Güio).



Un día mientras impartía una clase al aire libre, una guacamayo majestuosa sobrevoló el cielo y todos los niños miraron hacia arriba maravillados. Jeral sonrió, sabiendo que en sus corazones estaba sembrando las semillas del respeto por la naturaleza, semillas que algún día florecerán en una nueva generación de guardianes del bosque.

Ahí, en la escuela rural El Consuelo, la profe Jeral no solo enseñaba a sus estudiantes a leer y escribir, sino también a vivir en armonía con la tierra que les debe sustento. Y aunque el mundo exterior cambiara, allí, en ese rincón apartado del Bajo Capatzen, el legado de Jeral y su amor por la naturaleza perduraría por siempre, tan fuerte y silencioso como el bosque que la rodeaba.

Foto: My World To Go Team





La palma que camina crece en las selvas tropicales del país y puede alcanzar los 25 metros de altura.

Foto: Jhon Barros (FCDS).

A woman with dark hair, wearing a bright red long-sleeved top, stands in the foreground. She is looking directly at the camera with a neutral expression. The background is a lush, tropical outdoor setting with various green plants, trees, and a thatched-roof structure visible on the left. The lighting is bright, suggesting a sunny day.

**SEDE SANTO
DOMINGO -
MANUELA
BELTRÁN**



Elizabeth Castaño,
docente de la sede
de la institución en
Santo Domingo,
lideró a sus
estudiantes en la
creación de los
dibujos y cuentos
del Bajo Caguán.

Foto: Jhon Barros (FCDS).

Los pequeños artistas	La profe
Jhon Sebastián Cuellar Pérez	Elizabeth Castaño
Marly Tatiana Gómez	
Danny Alexandra González	
Geraldine Giraldo Torres	
Darlinson Stiven Guzmán	
Stefanía Daniel Ojeda	
Shaira Alejandra Rodríguez	
Alexis Fabián Romero Pérez	
Yesid Mauricio Romero Pérez	
Yorieny Giraldo Torres	
Yunior Santiago Villalba	

YUNIOR SANTIAGO VILLALBA (4TO DE PRIMARIA)

LA BORUGA Y EL CAZADOR MALVADO

Una noche estrellada una boruga que vivía en la selva salió a comer pepas de los árboles, por el camino iba un cazador malvado de pronto ve a la boruga y ella trató de escapar, pero el cazador le hizo un tiro y la dejó herida alcanzó a llegar a su cueva y murió en la puerta de la cueva. Dos días después el cazador regresó

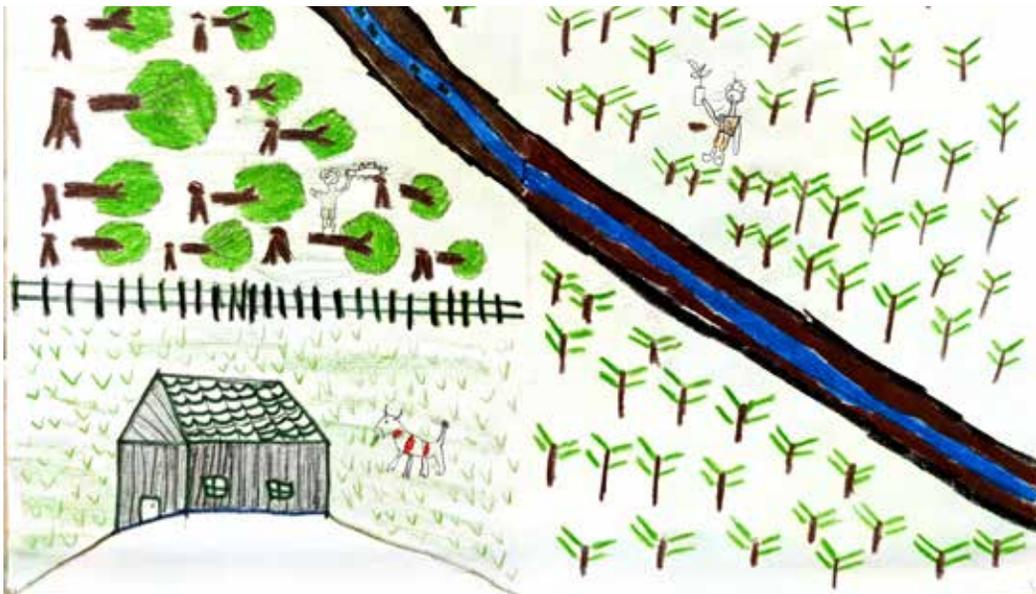
al bosque y encontró otra boruga tomando agua en un salado y la mató de regreso a casa. Observa que la boruga que había tirado días atrás estaba muerta en la entrada de una cueva. Siguió su camino a casa y junto con su esposa se ponen a pelar la boruga que había matado y en el vientre tenía dos boruguitos muertos muy triste por el daño que había causado prometió no volver a matar. Así males del bosque.

Yunior Santiago Villalba.



EL HOMBRE ARREPENTIDO

Hace mucho tiempo llegó a Colombia un invento llamado la motosierra. El señor Narciso Olaya la compró y fue a colonizar en la región del bajo Cauca. Él derribo 200 hectáreas de montaña, los animales les tocó migrar hacia otros lugares, los caños se secaron. Preocupado don Narciso por que no tenía agua para su ganado buscó ayuda a la Fundación para la conservación y el desarrollo sostenible para implementar proyectos de sistemas agro forestales, corredores, productivos. Años después los animales regresaron y los caños volvieron a tener agua, don Narciso feliz prometió no talar más el bosque y vivió feliz para siempre.



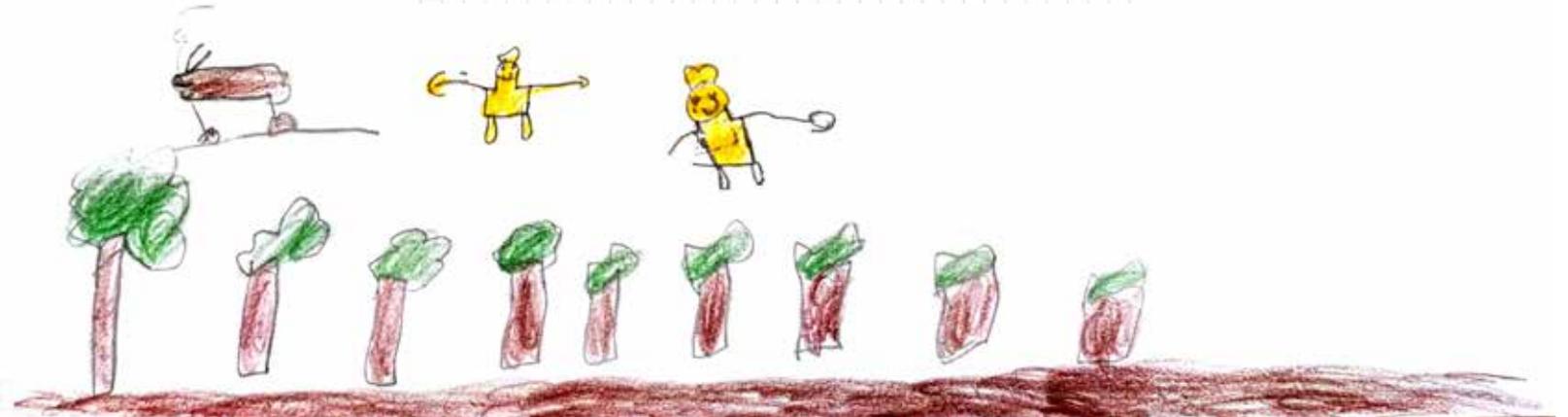
YORIENY GIRALDO TORRES (4TO DE PRIMARIA)

Hace mucho tiempo mi abuela sembraba plantas en el huerto, las cuales florecían muy hermosas de repente, un día entró una Danta y destruyó todo el huerto, pero mi abuela la miró y corrió a traer la escopeta y la mató tentando por que iban a comer mucha carne, llamaron a los vecinos para pelarla y luego repartir la carne, porque era un animal muy grande. Empezaron a viajar para sacarle el mudo y descubrieron que tenía un hijo en el vientre a un con vida, trataron de salvarlo pero fue imposible mi abuela muy triste le pidió al abuelo que nunca más volviera a matar los animales, y el abuelo siguió el consejo y jamás volvió a hacerle daño a los animales de la selva.

Yorieni Michel Giraldo Torres



El niño envía
Un día Sumabamos cerca de los bosques
con mis amigos con cauchos de
repente miramos una torcaza y la
lanzamos piedras y su hermanito vino
a buscarla y estaba moribunda cerca
de nido y en el nido habian
dos pichones, nos dio pesar con los
pajaritos porque se habian mudado a
su madre o yo los casi y me
los lleve para la casa al llegar a
casa se conto lo sucedido y me
pase sabana venuta y me dijo que
debia aumentar a los pajaritos hasta
que ellos empumaran y se animaran
solo cuando el tiempo los pajaritos
estaban hermosos, felices con mi abuelita
abuelita y los jolimos, ellos
estaban muy felices porque estaban
en un nuevo lugar y desde ese
dia empezaron a matar los pajaritos.

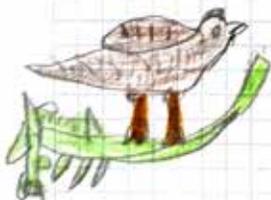


YESID MAURICIO ROMERO PÉREZ (3RO DE PRIMARIA)

Que viva los animales

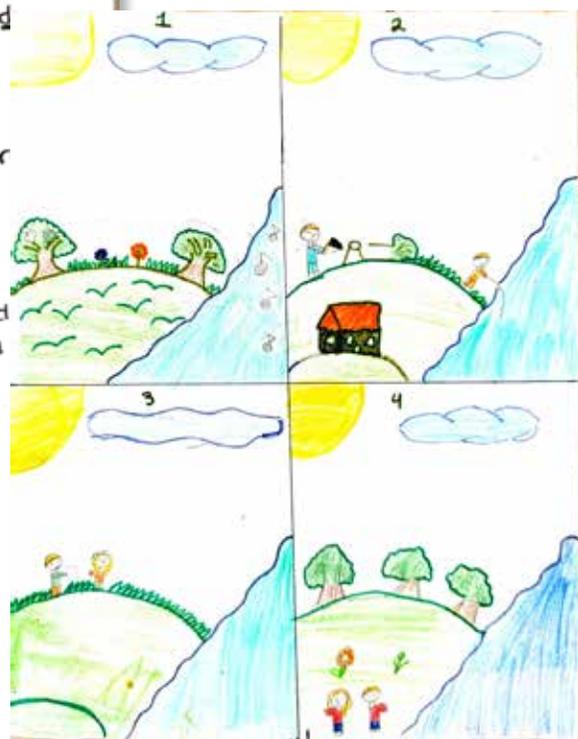
una vez nos fuimos con mi papá para la finca y encontramos una danta y intentamos matarla pero se escapo y seguimo el camino hasta llegar a la finca y después una una pava y mi papá le pego un tiro y le hirio un ala y cayó a la tierra y mi papá y yo salimos a correr a cojerla y se perdió y siguiamos buscando y la encontramos y la llevamos para la casa y la pelamos y no la comimos y después a mi me dio mucho pesar y le dije que nunca volveremos a matar los animales.

yesid



CUIDEMOS EL MEDIO AMBIENTE

Había una vez un bosque con muchos animales, los cuales vivían muy felices, los peces nadaban, los chigueros se bañaban, las aves volaban, pero llegaron los colonizadores y empezaron a talar el bosque, construyeron sus casas, mataron animales y empezó a secarse el agua. Los colonizadores felices mientras los animales tristes, por que tumban el bosque, muchos animales salieron heridos de pronto nació un niño y una niña eran gemelos estudiaron sobre los animales cuando tenían 10 años, sembraron plantas y paso el tiempo, ellos ya eran adolescentes y eran los líderes de la comunidad empezaron a cambiar las cosas a concientizar a las comunidades de no talar los bosque emprendieron un proyecto de siembra de árboles y cuidar las fuentes hídricas desde ese momento las aguas de los caños aumentaron, los animales vivían felices, los árboles crecían, y los jóvenes ahora son grandes y cuidan el medio ambiente.



STEFANIA
DANIEL OJEDA

YESID MAURICIO ROMERO PÉREZ (3RO DE PRIMARIA)

LA BORUGA humillada

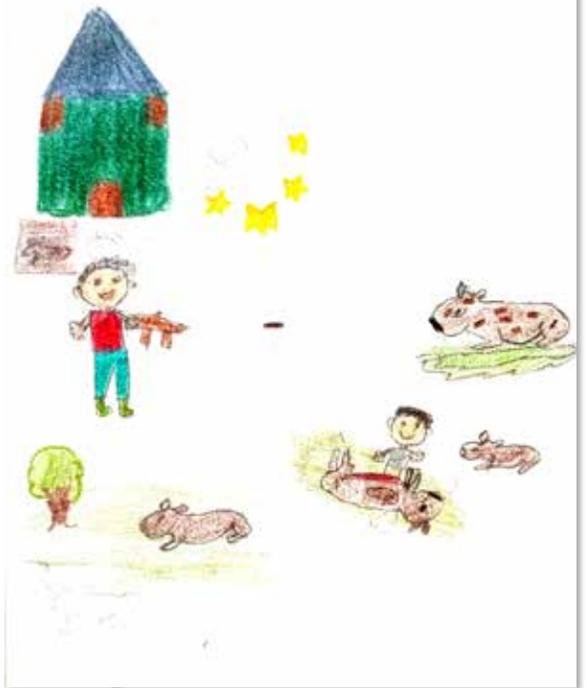
Era una vez una familia que vivía en un pueblo retirado de la ciudad, un pueblo donde abundaba la fauna y la flora se gozaba del aire puro, y del canto de las aves y de una inmensa tranquilidad, pero un día el amo de aquella casa salió a caminar por el bosque y en ese recorrido pudo ver diferentes animales y pensó entre sí: ¡OH! este es el animal del que tanto me han hablado dijo mientras miraba la boruga, entonces pensó en ir a la ciudad y comprarse un arma, por la tarde cuando llegó a su casa le comentó a su esposa lo que pensaba hacer. Al día siguiente viajó a la ciudad y compró el arma, cuando estuvo de vuelta a su casa espere que llegara la noche para ir a cacería y así lo hacía frecuentemente. Pero cierto día llegó un trabajador y entonces su patrón le ordenó que fuera de cacería, el trabajador muy obediente fue, pero al momento que al estar frente a la boruga ella se metió se metió en un caño y se humilló y el trabajador la miraba y decidió no hacerle daño, y cuando él la miró salir del caño pudo ver que estaba a punto de tener cría, y él se fue y le contó a su patrón, y con esto le dio una reflexión y dejó de cazar.

DANNY



UN DÍA DE CASERÍA

Un día salimos de casería y nos encontramos una boruga y mi papá le pego un tiro, fuerón corriendo y le abrierón la barriga tenía crías, mi papá le saco la cría y la llevamos a casa, le hicimos una caja para que ella durmiera. Cuando creció salió al potrero de noche y el tigre la atrapo, ella chiyo y nosotros cogimos la escopeta y cuando fuimos el tigre se había escondido mi papá se corrid para atras el tigre le salió detras, mi mamá le grito entonces mi papá voltio a ver para atras y de repente el tigre se le tiro encima pero no se lo pudo comer y mi papá lo mato y le dio pesar por que era una hembra y tenía crías. Entonces mi papá nunca volvió a matar los animales y vivimos felices para siempre.



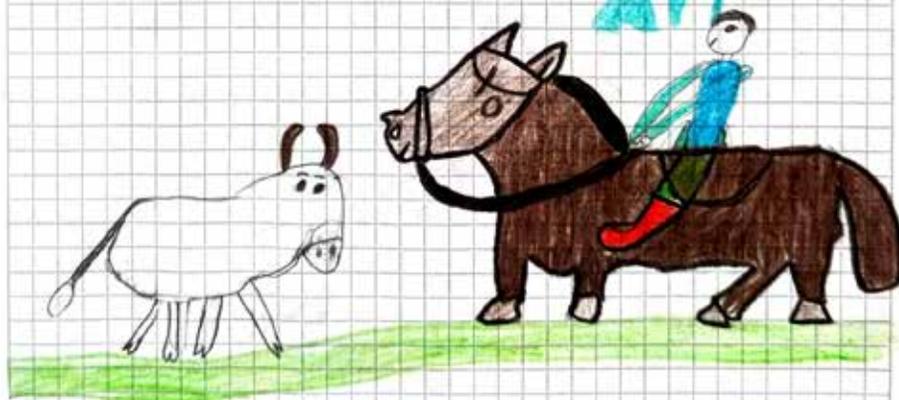
Geraldine

ALEXIS FABIÁN ROMERO PÉREZ (3RO DE PRIMARIA)

UN DIA DE VAQUERO

una vez me fui a pescar con mi padrino a una laguna y mi padrino mato un pescado y yo con mi padrino seguimos caminando y nos encontramos un cecrillo y mi padrino lo iba a matar y se nos escapo y no fuimos para la ca despues yo me monte en un caballo y me fui arrear una vaca y se me mando y yo sali corriendo en el caballo y entonces mi padrino me dijo que me viniera para la casa por que de pronto esa vaca me hacia caer del caballo y me apartaba.

ALEXIS FABIÁN



Shaira

una mañana soleada íbamos con mi mamá a la finca
 Y escuchamos un sonido Y nos acercamos Y miramos
 un nido de abejas Y de repente nos picaron Y nos
 Fuimos corriendo a la casa y a mi mamá
 le dio fiebre escalofrío con banitos;
 y yo le puse paños de agua le escogí
 de hierbas y al día siguiente nos fuimos
 de vuelta al pueblo y en contravés.
 en un tronco unas abejitas enquistadas
 y nosotros. con miedo de que nos
 picaran corrimos y le conté
 la historia a la profe de que
 en contravés unas abejas.
 angostas. Y no podían porque no
 tenían agujero y nosotros hicimos
 una caja y fuimos a recogerlas.
 abejitas. y las llevamos para la
 escuela y sembramos muchas
 plantas de flores para que ellas
 tuvieran alimento. los abejitos
 nos producen mucha miel.
 Y nos encanta tocarla con jugo
 de arroz.

MARLY TATIANA GÓMEZ (3RO DE PRIMARIA)

¡DOÑA CARLA Y SUS hierbas!

Había una vez una señora carla
 Doña carla le gusta sembrar muchas plantas
 como AlVaca, toronJil, valeYiana, savila,
 sauco, heucalito, marañón, vervena,
 verdolaga, clavelino, vervena blanca, yuda,
 golgota, Altamiza, agerjo, pronto alivio,
 violeta, xanten, y cara cucho, Doña carla
 sembro hierbas para las enfermedades al
 vaca sirve para los paracitos el toronJil
 sirve para el corazón la vervena sirve
 para los nervios el corazón y la tensión
 la savila sirve para sirve para las
 Fiebres el dolor de espalda dolor de cabeza
 el sauco sirve para la gripa para los
 paracitos el ocalito sirve para ~~des~~ los
 bronquios y para la tos el marañón sirve
 para la gripa la vervena sirve para la
 Fiebres los descalofrios la verdolaga sirve para
 las amidiasis el clavelino sirve para la tos
 la vervena ~~blanca~~ sirve para las Fiebles
 bañar los niños pequeños un Jue Jaso
 para que dejen la rebeldia de yuda sirve
 para no recoger hielo de los muertos también
 sirve para la tos antigua sirve para las Fiebles la

Altamiza sirve para el reumatismo el
a Janjo sirve para los berritos el
Aronto alivio sirve para el dolor de
estomago la biolita sirve para el
bronquitis de los niños y los adultos el
fanten sirve para el h. gado y la
bexicula el caracucho sirve para los
refrijados. y Doña Carla era la unica que
tenia hiervas en el bajo caguán no
habia médico pero toda la gen en forma mu
en forma pero Doña Carla les hacia
remedios con las hiervas Doña Carla les
hacia remedios porque la buscaban en
tonces todos vivieron Felices por siempre
en el bajo caguán colorin colorado
este cuento se ha cabado.







En la Amazonia colombiana, la boa constrictora es más conocida como guio.

Foto: Jhon Barros (FCDS).



SEDE NÁPOLES - SIMÓN BOLÍVAR

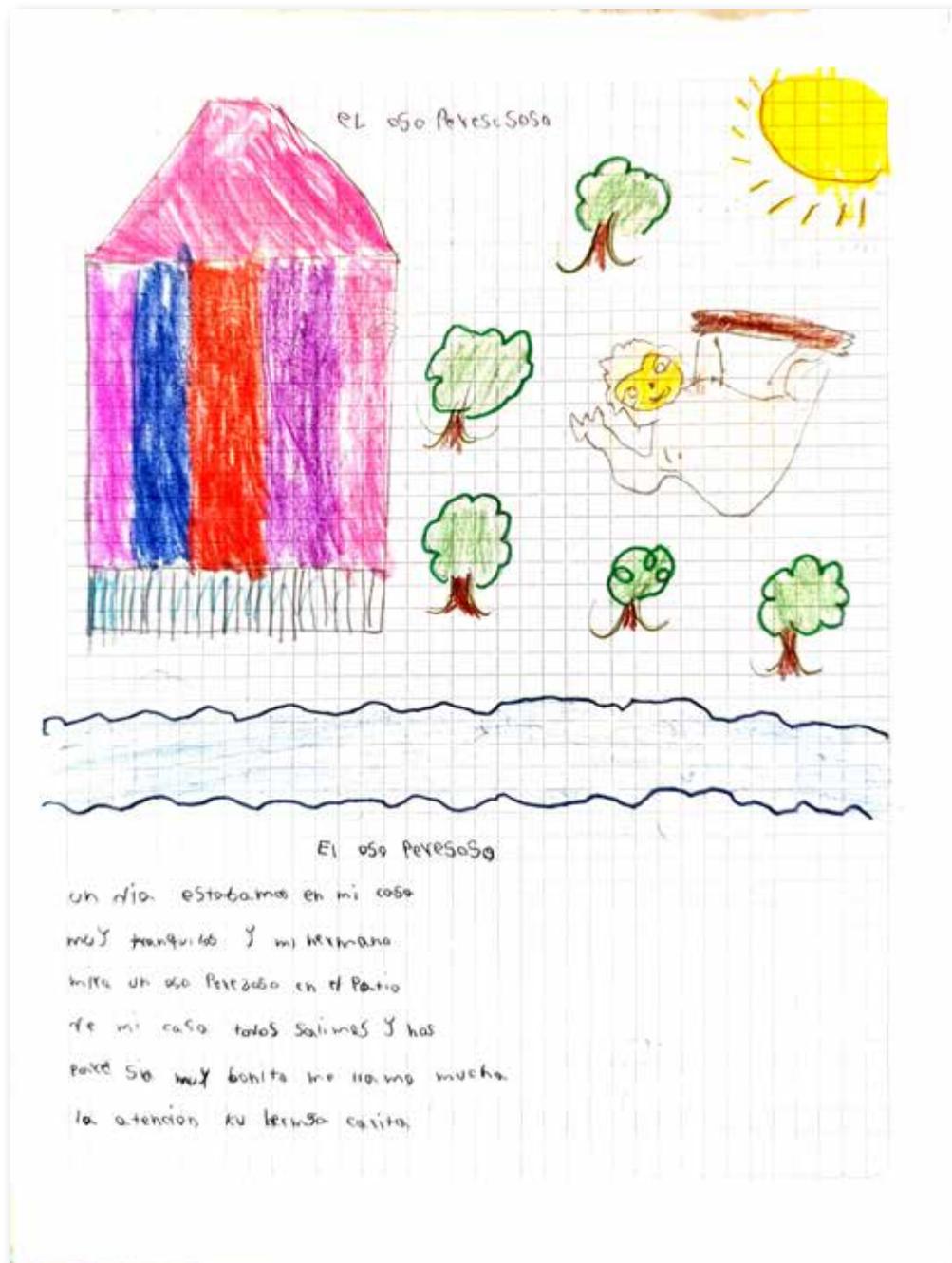


Alexandra Náñez,
docente de la
sede de Nápoles,
trabajó con varios
niños de preescolar
y primaria en la
creación de estos
cuentos y dibujos.

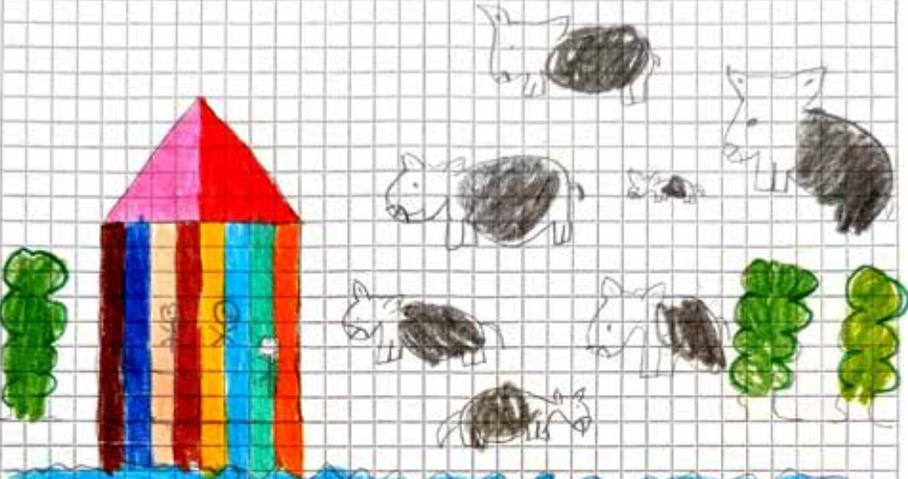
Foto: Jhon Barros (FCDS).

Los pequeños artistas	La profe
Alexandra Marín	Alexandra Náñez
Charid Yaneth Mora Ramírez	
Andrés Monrroy Vargas	
Lia Kathaleya Papamija Vásquez	
Sharik Thaliana Valencia Vásquez	

SHARIK THALIANA VALENCIA VÁSQUEZ (1RO PRIMARIA)



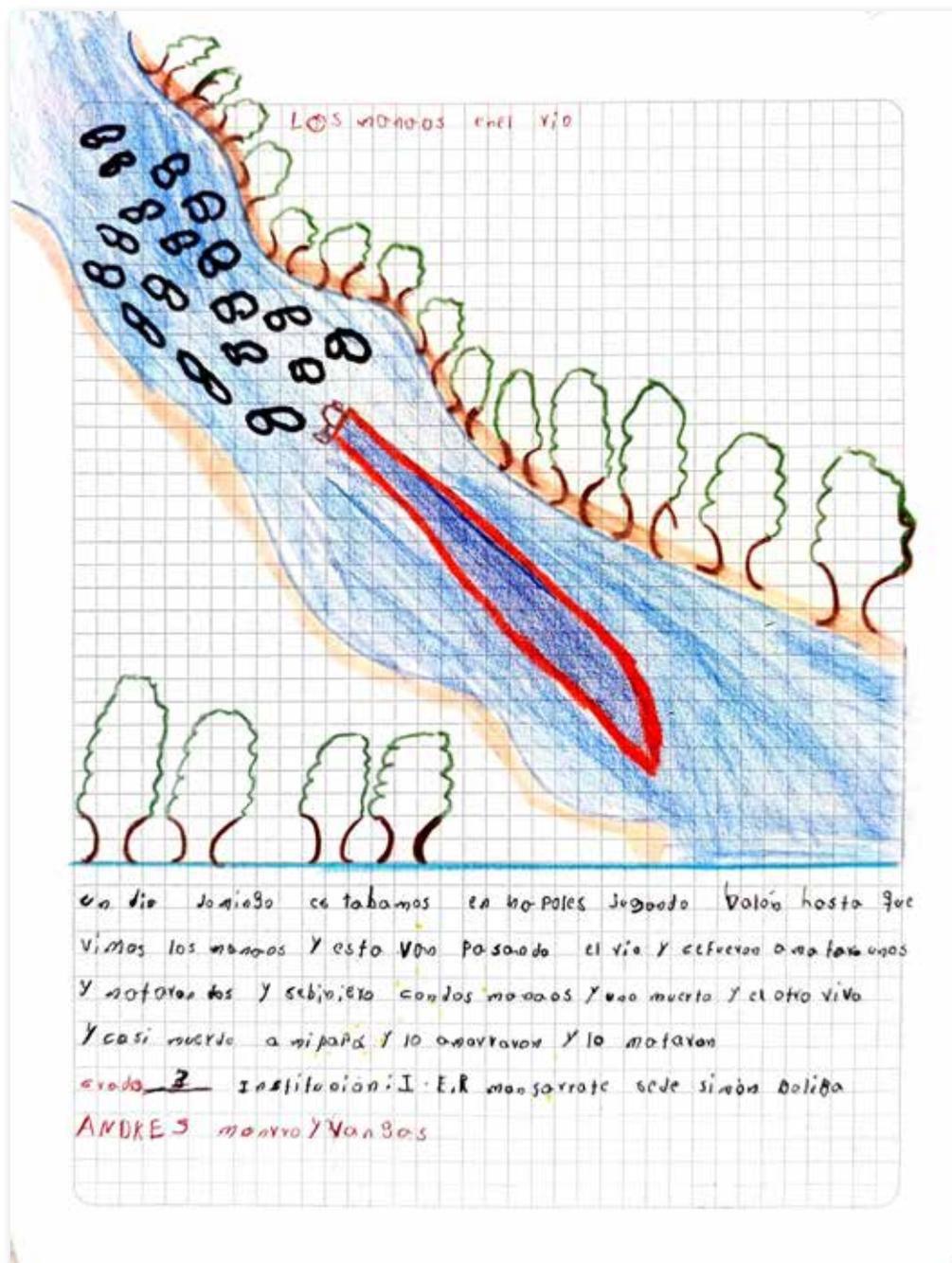
Los cerrillos



un día estábamos ordenando los
Porcos empezaron a ladrar cuando
vinos eran una manada de serrillos
nos fuimos comen~~do~~ melones
hasta la cochera donde estaban ellos
ahí al pie eran muchos tenían crías
pe queñitos muchos, tenían también medanos,
hacemos mucho silencio por que ellos son muy
bravo si no tocaba dejar a yimar
los porcos por que ellos los
mata, dos cerrillos estaban al lado de mi papa
y los mató estaban muy gordinos.

Institución: I.E.P. Monserrate sede Simón Bolívar
Grado: primero
Nombre: Alexandra Marín Gárdenas.

ANDRÉS MONRROY VARGAS (TERCERO DE PRIMARIA)



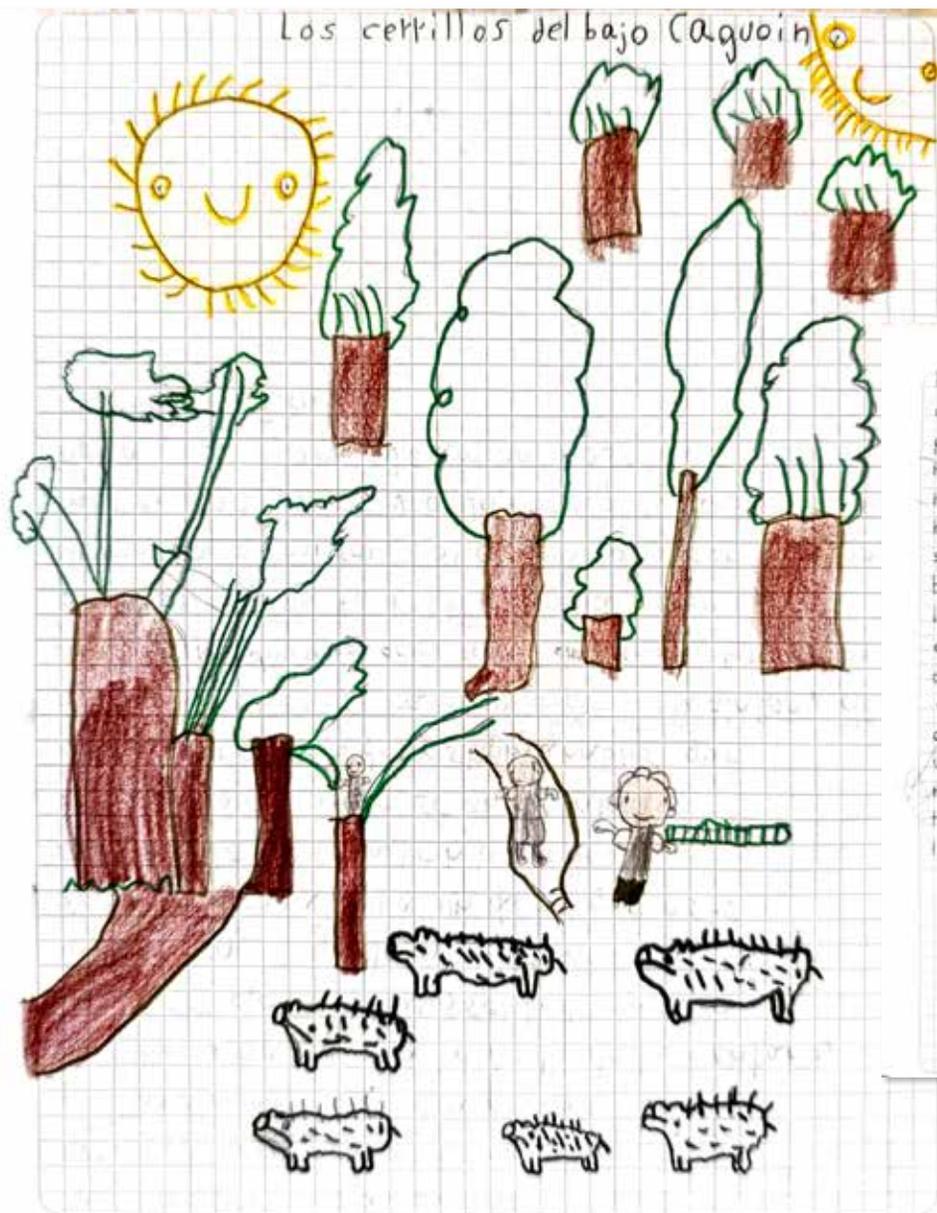
El loro del Bajo Caguán



LIA KATHALEYA PAPAMIJA VÁSQUEZ (PREESCOLAR)



Los cerrillos del bajo Caquoin

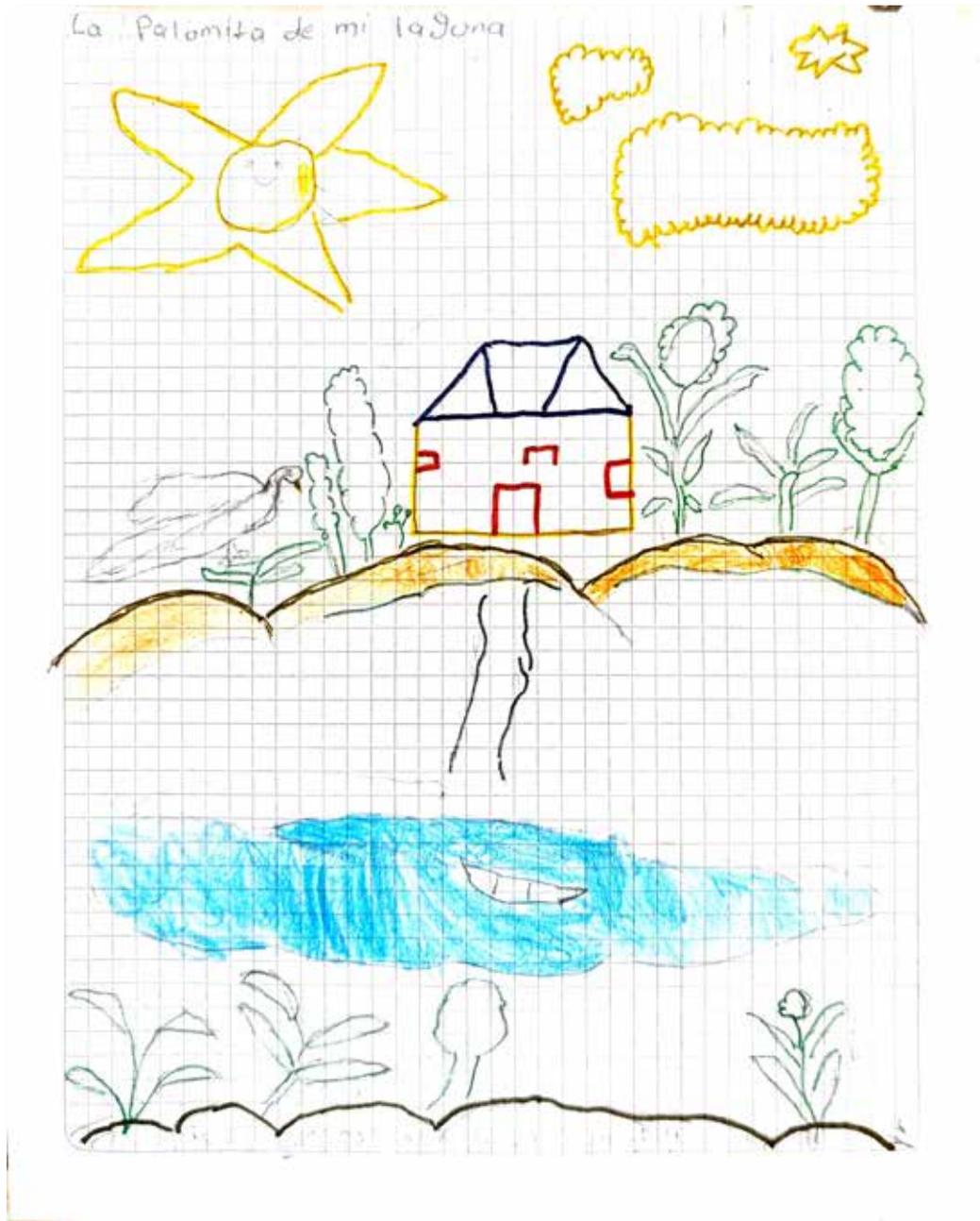


Hace un tiempo atrás sucedió
 que nos fuimos con mi hermano y
 papá hacia una laguna a pescar,
 nos fuimos hacia ella en medio de la montaña,
 nos distrajimos un rato, yo sentí de repente
 miedo y empecé a gritar, pero nos
 subieron cada uno a un árbol que está
 bien, que no se va a quebrar
 las ramas donde se encuentran
 ese ruido era de los machados que
 andaban en esos caminos, nos alforjaron, por un
 rato y los divisiones como eran, más solo de 100 personas, cuando
 alote muy frío, Elmen Itampa como
 un machado son muy parecidos, pero son de la naturaleza,
 mordieron los pechos un poco, y después de un
 rato siguieron su camino, nosotros
 también. Eih.

El oso Caballuno del bajo Caguan

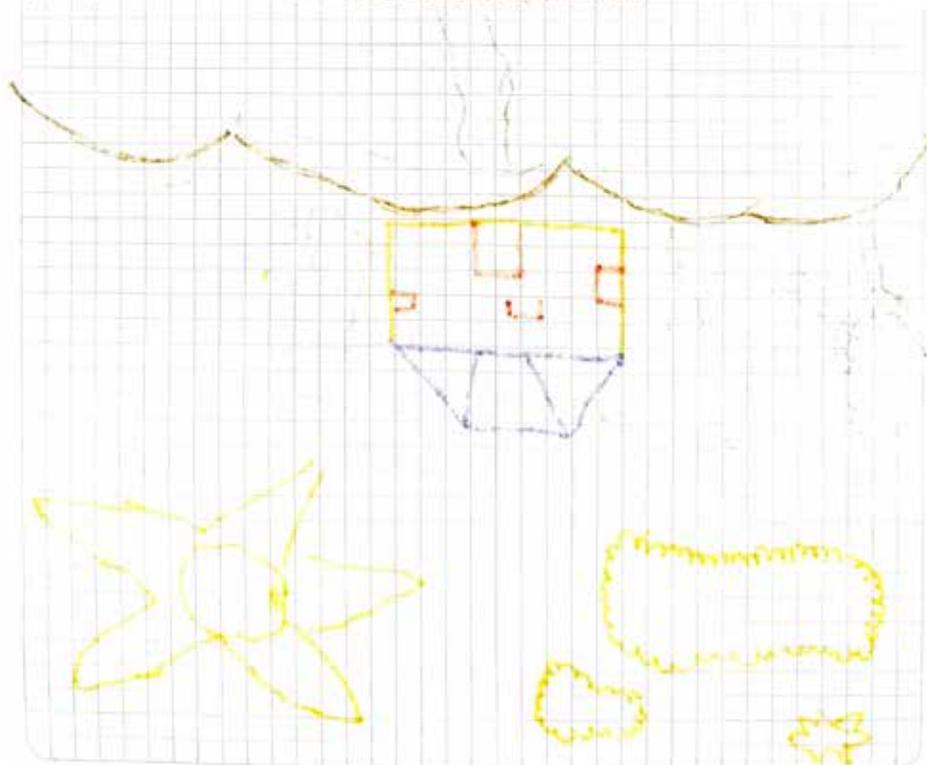


un día mi Padrasto se fue a revisar el ganado, en
 encontró un oso caballuno, lo trajo para la casa, todos
 lo vimos, al otro día lo soltaron al oso caballuno,
 se fue corriendo muy rápido, era peludito, se fue con
 la colita levantada todos estábamos contentos y nos
 fuimos todos para la casa, no lo volvimos a ver nunca,
 las riquezas que hay en mi vereda son muchas donde
 pude mirar este gran ser.



FABER

mi nombre es Faber Vi. Yo en la Finca los
 Lavabres. mi casa queda al pie de una
 laguna. La historia que hoy les cuento es de
 una Polomita que una aguililla la atacó y ella
 se estrelló con un árbol se golpeó una alita
 y ella ayude cogiéndola dándole de comer
 hasta que se recuperó la Polomita
 la soltó después que ya estaba bien. Recupe-
 rada se fue con sus compañeras.



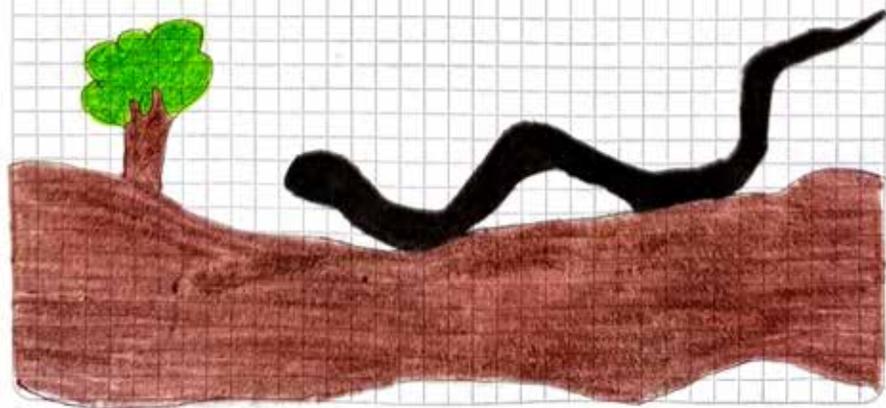
Docente: Alexandra Nájera Muñoz
Sede: Simón Bolívar

EL MITO DE LA SERPIENTE FUETADORA

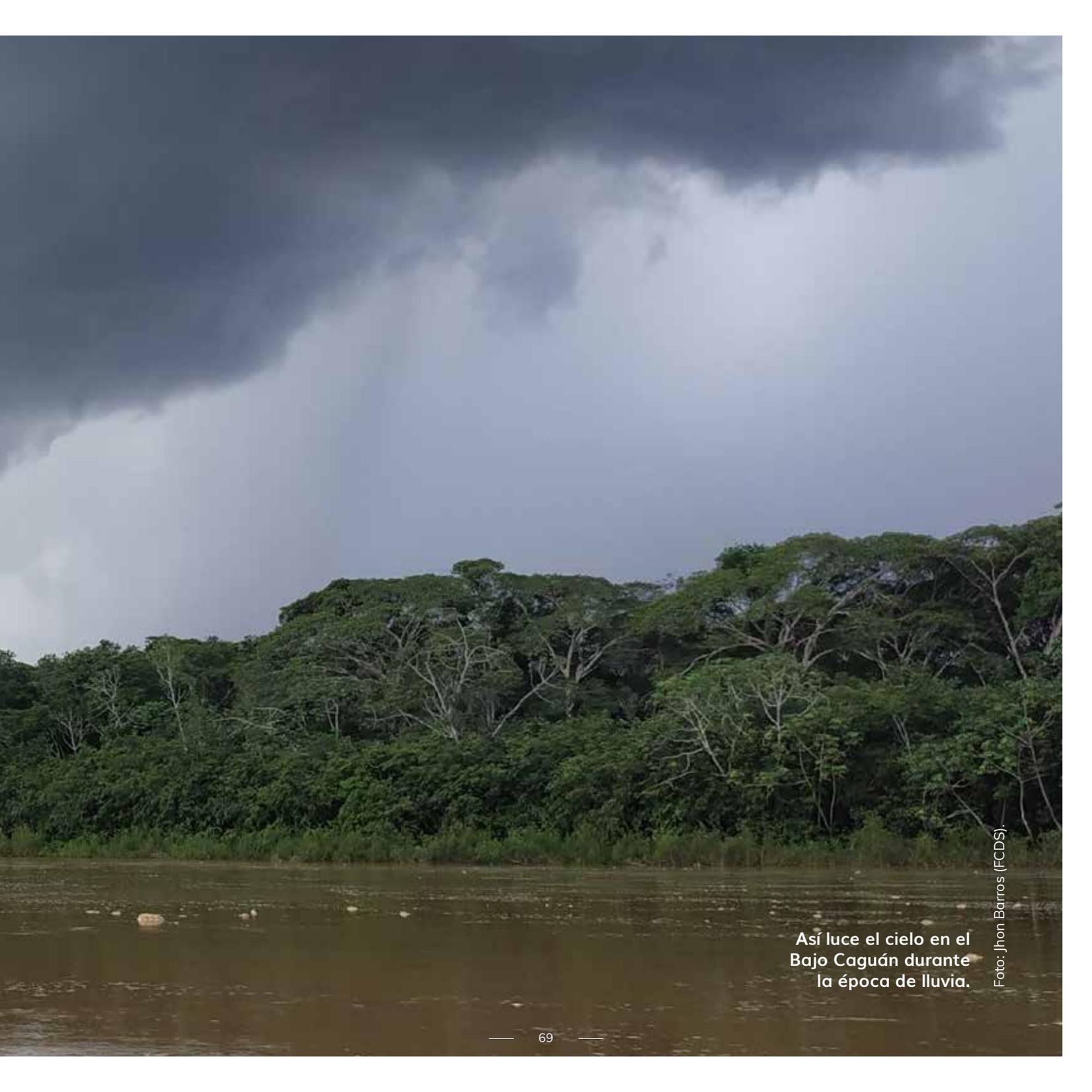
Muchos de los nativos de regiones selváticas en este caso en el departamento del Cauca, bajo el río Cauca, comentan que han visto una serpiente larga que se encuentra a las orillas de la arena, los senderos, trochas, caminos, cuando encuentra personas dicen que la serpiente los ataca donde les una paliza con su cola, la cual es de color negro profundo.

Lo más interesante de la historia es que cuentan que la serpiente no muerde, no envenena, solo deja golpes en las personas, las cuales creen que esta serpiente espanta a los demonios que se apropiaron de estas personas, lo cual hace parte de su poder.

Según creencias de estas personas también creen que la serpiente es una advertencia para que los caminantes se cuiden de los chismes, deudas las cuales son muy comunes por esta región ya que existe violencia, discordias y enemistades. Además cuando logran matar la culebra dicen que se debe tener precaución porque ellos andan en manada y posterior a ello quemamos para que otras serpientes no se acerquen por su olor.







Así luce el cielo en el
Bajo Caguán durante
la época de lluvia.

Foto: Jhon Barros (FCDS).



PROYECTO AMBIENTAL ESCOLAR (PRAES)
GUARDIANES DE LA SELVA Y FORJADORES DE

**MONSERRATE -
SEDE PRINCIPAL**



Sergio Ávila,
docente de ciencias
naturales de la
sede principal
de la Institución
Educativa
Monserrate.

Foto: FCDS.

Algunos pequeños artistas	El profe
Darwin Alupe Vera	Sergio Ávila
Natalia Alexandra Botina	
Esteban Correa Jaramillo	
Andry Julieth Cortés Reyes	
Danny Yulieth Cortez	
Daniela Galvis	
Juliana Giraldo	
Andrés Felipe Gaitán Trujillo	
Sara Grado	
Katherine Isabel Guachita	
William Stiven Gutiérrez Gaviria	
Fabián Olaya Melo	
Blend Alejandro Monje	
Samuel David Obando Sánchez	
Karen Sofía Quintero Orozco	
Estefanía Yulieth Rivas	
Hisneidi Rojas Llanos	
William Rojas Llanos	
Orley Tovar	
Danniela	
Emeled	
Karen Yaritzza	
Maikel	
Marlin	
Marlon	
Valentina	
Yiddy	

ESTEBAN CORREA JARAMILLO

LO VIVIDO EN EL CAMINO DE VUELTA A CASA

Érase una vez, del año 2023 invite a mi hermano sebastián, a pescar a una laguna que quedaba a 20 minutos de la casa, alistamos los anzuelos y los naipos y los empacamos en un morral, agarre la pala para buscar la carnada mientras que mi hermano traba en que echarla. Después de un rato tome mi teléfono y nos fuimos a pescar, en un instante se nos acabo la carnada; le dije a mi hermano que empacáramos y volveríamos a casa, por el campo de regreso escuchamos un ruido de un animal nosotros nos acercamos atemorizados donde estaba el ruido, al mirar que era un perezoso bebé, que no podía subir al árbol y su madre no tenía fuerza para subirlo, al rededor habian aves y otras animales, nos acercamos con cuidado tome mi teléfono y le tomamos unas fotos al perezoso. Luego, de un rato subimos el perezoso al árbol donde estaba su madre miramos durante un rato como compartían finalmente tomamos el morral y nos fuimos de regreso a casa y le contamos a nuestra familia lo que habíamos visto en el camino.

Esteban Correa Jaramillo



EL VENADO 🐇

Erase una vez en la institución de Monserrate sede principal era época de sol y todo los estudiantes estaban en recreo cuando salió una especie llamada el venado, todos lo vieron y reaccionaron a perseguirlo; la especie esta huyendo todo asustado y en un potrero había una loma empinada y el venado comenzó a bajar por toda la loma. Después el venado tocó agua se acalambra; todo los estudiantes de la institución trajimos y el venado a la escuela y lo encerramos en un salón de química mientras que el venado se aliviara. Finalmente final lo soltamos y salió corriendo libre para el potrero.

ATT: Samuel David Obanda Sanchez

Samuel Sanchez



SARA GRADO (4TO DE PRIMARIA)

La Serpiente Verde y Blanca

Un día mi mamá estaba lavando la
ropa y yo estaba jugando con mi
hermana y mi mamá y mi mamá
ya había acabado de lavar y iba
a estender la ropa y mi tío estaba
ahí. Luego mi mamá estendió la ropa y
iba caminando y vio una serpiente blanca
con verde y mi mamá casi la pisa.
Pero no la pisó. Entonces mi tío le
dijo que no pisa pero si la molestas
si la pisa y la serpiente se en-
fada y salta y cuando iba pasando
la serpiente por el lado de las gallinas
vieron la serpiente y se asustaron y
piso una gallina y luego mi tío llevo
la pailita y la mato y la gallina
se movió y era la de mi hermana
y botaron la gallina al camino
y por eso se llama el título

La serpiente verde y Blanca

Autor:
Sara Grado
4 de Primaria



Érase una vez un niño llamado Fabian
que vivía con su madre su padrasto y su hermano
Un día estaban en una finca de una tía
del padrasto de Fabian estaba su madre su padrasto
su hermano y un amigo del padrasto de Fabian
estaban muy tranquilos jugando balón y el
amigo del padrasto de Fabian gritó una
culebra cuatro narices y el amigo del padrasto
de Fabian cogió el machete y la cortó por
la mitad y luego la botamos a un caño

La Culebra



Autor: Fabian Olaya Melo.
Grado: 3º de primaria

HISNEIDI ROJAS LLANOS (3RO DE PRIMARIA)

Voy A contar un Cuentos de Yulos.

Una vez íbamos por el río con mi papá nos encontramos una manada de yulos a coger el yulito chiquitito y no pudieron cogerlo.

Porque el yulito se tiro al río, en tences se metieron por una palisada y los espante se fueron saliendo de allí muy arisco pero era chiquititos, y se undieron en el río y la manada se fueron por el río arriba y yo muy asustada, fuimos a la casa y le conte a mi mamá que los encontramos los yulos le dije que porque me salieron de repente y mamá que estaba asustada y me respondió que porque no los habíamos cogido que se fueron al río y fueron muy lentamente se undio el yulito.



El tigre de la selva

había una vez un tigre muy mansito que se llamaba Kendi era el mejor

Amigo de mi Papá y un día se fueron de cacería y había lobos bravos

y mi Papá lo quería mucho y al tigre también

querían pero luego mi tío con la escopeta

los mataron luego me gano a mi casa dormir.



Autor: Juliana Giraldo
Fecha: 3 de junio de 2020

DANNY YULIETH CORTEZ (4TO DE PRIMARIA)

El Dancico Junior

Un día iba M. Padrosto por el Río Caguán de la vereda Monserrate y nota una donita con un dancico a él le gusta mucho y lo cogio y la mamá del dancico le dio vueltas a la cabeza muy desesperada por su hijo pero se golpea con la bridas del motor y se unció y vitriólo y lo dejaron a la casa Padrosto iba con otro señor y luego se fueron a pescar o iba Satres con mi mamá otra Señora y mis hermanos y al otro día nos paramos y les dimos comida y por la tarde otra vez le dimos comida luego se acercaron nos acercamos cuando nos paramos todo estaba unido de sangre, el dancico había dañado la verdura, nosotros nos pusimos a arreglar todo. A los 2 meses lo unimos y la señora que lo cuido se lo llevo para su finca se le consiguió una donita. Ambos son adultos ahora y ya tienen crías



Autor: Danny Yulieth Cortez
Grado: 4º de primaria

Las Historias De Mi Abuelo

Mi abuelo, Primo Monje me estuvo contando que hace mucho tiempo, cuando sus padres llegaron a estas tierras, todo era muy distinto: el bosque cubria las lomas, bajaban de ellas grandes quebradas, y habia muchos animales que ahora ya no se ven. por las talas de los bosques, los cultivos mal sembrados, el exceso de ganado, la pesca con dinamita y las contaminación de los rios, que también enferma el mar, muere plantas y criaturas que pueden ayudar al hombre a descubrir nuevas formas de aliviar tantos males que en estos tiempos modernos aparecen por montones.

cuando la última criatura de una especie desaparece, nunca la volveremos a ver, porque se va para siempre. Ahora mismo hay muchos animales, como el cóndor, la babilia, la iguana, el caimán, la tortuga, el chigüito, la danta o el armadillo, y especies vegetales como el mangle, el vacedero, los musgos y los líquenes, que están en peligro de desaparecer. podemos protegerlas respetando sus moradas y ayudando a conservar todo lo que los rodea, para que vivan felices y podamos compartir los bondad de la madre Tierra que nos da todo para vivir.



KATHERINE ISABEL GUACHITA (4TO DE PRIMARIA)

La Marrana y el Manado

habia una vez en la vereda Monserrate en la Finca de mi abuela iban pasando unos manados por el camino que pasa cerca de la casa de mi abuela y la marrana estaba jugando con los perros; los sintieron el olor de los manados y los latian. Luego los perros dejaron de latir. Un manado salto a la marrana y ella quedo atrapada del manado y luego se fueron y mi abuela salio a verlos cuando se fueron.

Al pasar los dias la marrana dio y sus crías salieron muy bravas cuando llegaba gente a la casa ellos los mordia.

Al final mi abuela los vendio todos

Autora Katherine Isabel

Guachita

Grado: 4° de primaria



EL VENADO del BAJO COGUAN

una vez ibamos yo y mi mamá por un camino y había un venado
echado en una sepa de un palo yo me asuste y bingue y el
venado se espanto a correr y yo y mi mamá nos fuimos a
correfiarlo al venado y el venado se tiro al rio y yo y
mi mamá lo miramos al venado que cruzava al otro lado del
rio Finalmente nos fuimos para la casa.



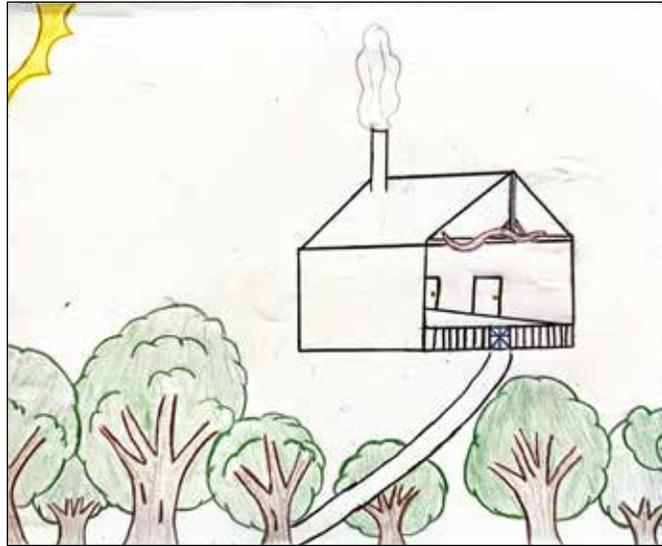
Autor: William Rojas Llanos
Grado: 3 de primaria

ORLEY TOVAR

En el transcurso del cuento:

Frase una vez en la escuela como seña en la finca el carnaval en el año 2013 yo fui con mi papá, por un camino para la alta finca cuando llegamos caíse a la tierra a quemar unos cuapasa después, Mi papá vio como caíse caído en la tierra que voy a morir o a milicomaso somuel, en ese momento mi padre le guío un le muestra que hay un arbusto crecabel entonces mi papá se dirigió al punto a coger una rama mirándole un letrero, lo fue al punto a la cañalita Maita que lo mala de un palo golpe en la cabeza luego nos dirigimos hacia la casa con la historia - mi padre me dijo luego tengan cuidado porque en el transcurso del cuento le puede pasar muchas cosas.

Orley Tovar



DANIELA GALVIS



NOCHE DE LOS ANIMALES

Frase una vez que fomos en camino para la finca, de noche alumbamos para la cañal del río y le brillaron los ojos a un animal y eran dos habillas encima de un tronco, después para la finca llegamos y nos encontramos con una donita y otros animales, luego de un rato llegó el perro, después algo y se salió la cometa para la casa al momento lo escuchamos latir y mis papás dijeron seron los moratos y que vamos a ir si no hacemos escape, fueron panchitos. Después de un rato que el perro latía fuerte en un solo lugar mi papá dijo vamos a ver que es lo que late tanto el perro fuimos donde estaba y lo escuchamos latir en dirección a una curva y escuchamos dentro de esa curva ruido como el de un motorillo para salir, otro ruido diferente al del motorillo. Entonces mi papá los hizo los fuimos por donde se podían salir. Conocíamos a alguien con el motorillo y se le movió la cola y por un rato la cabeza y lo escuchamos. Luego, entonces que había una bodega soliendo la máquina y la llevaron para la casa, mi mamá los aseguró al otro día contarnos mucha cosas que...

Daniela Galvis

Nombre:
Karen Yaritza

Grado:
1°

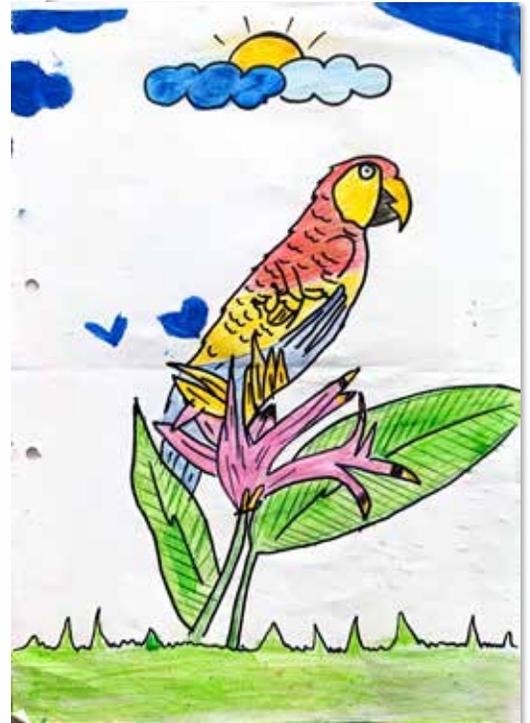
Fecha:
22-11-2023

El encuentro de la Guacamaya

Era un día soleado en Cartagena del chavá, sede recreo alto. Meníamos de la escuela y llegando a casa en moto con mi mamá y mi hermano, miramos un palo seco cerca del cerco en la sepa había una Guacamaya e intentamos atraparlos pero no se pudo así que llegamos rápidamente a casa y le comentamos a mi papá y dijo que llevaríamos una tula para atraparla, así que fuimos y lo atrapamos y lo llevamos a la casa pero estaba bravo. Luego lo sacamos y lo amaramos en la escalera, poco a poco se su acostumbrando lo tuvimos mucho tiempo hasta que voló para saltarlo su nombre era paco los padres Ivan cerca de la casa como a visitarla se fue y hasta lloramos pero al otro día volvió le dimos comida y él venía todos los días después estaba dejando de venir así que le pusimos una piola en la patita, para poder reconocerlo y así fue lo mirábamos cuando pasaba después tubo crisis cerca de la casa y eso fue todo

Fin

no escribo mas xx



DARWIN ALUPE VERA



WILLIAM STIVEN GUTIÉRREZ GAVIRIA (8VO GRADO)



LA LLEGADA DE LOS MANAOS

Habia una vez, unos manaos que atravesaron el río y llegaron al caserío Santodomingo la gente comenzó a sacar las escopetas, palos o lasos y mataron algunas con las palas los otros con la escopeta al otro lo cogieron con el laso le dispararon y el último que se miraba iba nadando lo persiguieron y le dieron en la mera cabeza.

Después, paso todo comenzaron a arreglarlo. Fitaron, asaron y le mandaron un pedazo de carne a mi madre sin arreglar, pero ella la organiza le echo sal, cebolla y otras cosas frito y esa carne estaba deliciosa al pasar los días volvió y paso lo mismo pero yo estaba jugando balón cuando escuche un disparo volví a mirar y cuando dije eran los manaos y casi todos se fueron para el lado de la cancha de Santodomingo y la gente los persiguieron luego salieron con dos manaos en el hombro la gente les tomó fotos y ayudaron a arreglarlos pusieron palos y una parrilla asaron la carne y la pasamos muy buena.

YIDDY

El conejo

había una vez un conejo en el bosque
 y el conejo era bonito y el estaba contento
 paso y Yulieth y Daniela ^{comieron}
 muy chévere. Daniela se cayó y se
 Jolie y ella se puso a chistar y Yulieth
 la ayudo a que se levantara y le
 llevo a donde le nani fue la escuela
 y ella se nani la llevo a el Puerto de
 Azul Por que la nani mucha sangre
 y le nani se le caian el dolo
 y ella se iba cuando
 y ella muy feliz por que se sano
 y a ella le quedo la cicatriz
 y habian ^{hacer} 9 dar amigos y nos volvimos amigas con el conejo



ANDRÉS FELIPE GAITÁN TRUJILLO

LA SERPIENTE EN EL TECHO

Habia una vez, el 4 de Septiembre del 2023 estabamos mi mamá, mi papá y yo en el colegio del convenio los niños del colegio estaban estudiando dentro del salón, mi mamá por echarle un ojo miró a un pequeño agujero que había en el techo ya que al parecer algo estaba saliendo de un agujero, al ver mejor vio que era una serpiente ella rápidamente fue al salón y sacó a todos los niños que fueron a la casa. Mi papá, junto a mi mamá fueron a cortar una guanda, para poderla bajar y matar. Luego, de cortar la guanda mi mamá cogió la guanda y comenzó a molestar a la serpiente para que bajara del agujero mientras tanto mi papá estaba abajo esperando a que bajara para matarla con un machete al final bajaron y mataron a la serpiente cortándole la cabeza. Después de matarla los niños volvieron a estudiar al salón, y mi papá y mi mamá volvieron a la casa y colorín colorado este cuento a terminado.



LAS MARAVILLAS DEL CAGUÁN

Érase una vez, íbamos de camino al pueblo y nos encontramos un gurre el cachorro que tenemos lo hizo meter a la cueva pero nosotros sigamos el rumbo al pueblo. Luego, de camino a casa el cachorro volvió a encontrarse el gurre y nosotros lo corretiamos y se metió a la cueva bueno se nos voló y más adelante una boruga y el cachorro lo corretio nosotros contentos llegamos a la casa, la arreglamos, comimos y yo estoy contenta a ver llegado al caguán, mis lugares favoritos son las fincas, por que hay muchas especies de animales, uno aprende muchas costumbres como por ejemplo cuando estan enfermos, aprender como curarlos y saber que tanto de medicamento darles, la verdad estoy feliz de aver llegado al caguán y de vivir en buena vista.

Karen Sofía
Quintero Orozco

MARIGUANA LA IGUANA

Érase una vez, en una finca donde vivía una familia conformada por una pareja y 4 niños, un día la mamá y los niños estaban apañando y el papá trabajaba los niños y su madre acababan de apañar y se fueron para su casa se sentaron a descansar mientras su hija la mayor preparaba limonada para ellos. Su hijo ya le llevaba la limonada. Cuando de repente apareció una gata llamada Margareth con una iguana en su boca en lo que la madre decidió ayudar a la iguana, para que Margareth no la matara muy felices lograron salvar a la iguana sus heridas parecían no ser graves ~~hacer~~ que la pusieron en un árbol para que ella volviera a su entorno pero antes se tomaron una foto con ella por que realmente era hermosa y sus colores eran llamativos.

fin



El Zorro que Se Comia las gallinas

Habia una vez, una mañana soleada en una finca que vivia mi madre Aude y mi Padre Alex. Un día mi Padre se fue para otra finca a trabajar, una semana mi madre y yo nos quedamos en la casa, ese día acababamos de llegar del Corral mi madre tenia muchas gallinas, al rato yo escuche algo que lloraba cacaraguiba le dije a mi mamá y salimos al patio como tenia rastrojo el patio entonces las gallinas siempre se iban para alla todas las gallinas estaban asustadas y fuimos a ver y era un zorro come gallinas tenia en la boca mi gallina, contentida yo lo vi y lo espantaba con mi mamá. El zorro corriendo y salto la gallina.

La gallina llamada niña tenia una mordedura en el pescuezo yo la iba a soplar pero me puse a llorar porque pense que se iba a morir, eso fue en el año 2020 mi madre la soplo, la llevo para la casa y yo le di comida y agua a los días la gallina se recupero.

El zorro seguia comiendose las gallinas, a la semana siguiente llego mi papá y le contamos el zorro mató una gallina, mi papá le echo veneno a una perra de la gallina el zorro llega al rato y fue a comerse la gallina el zorro se murio y ya no pudo comerse más las gallinas, el zorro era muy bonito mi padre le tomo fotos, y luego fue y lo sepulto

Después las gallinas fueron aumentando y todo siguió bien, nunca más volví a ver a esas tres gallinas resacas
fueron felices en la finca.
fin



EL CAMPO

Habia una vez, un día muy soleado vivíamos en el campo con mi mamá y un trabajador y mi mamá tenía un ganado de ella y nos fuimos a echarle sal a el ganado cuando vimos el tigre en el potrero, estaba ya rodeando el ganado para ver si lograba comerse una vaca pero mi mamá y yo le fuimos avisar al trabajador que había un tigre rodeando el ganado y mi mamá le dijo al trabajador que estuviera pendiente del ganado que el tigre no se fuera comer ningún animal. Y llegó la noche y el tigre ya vio que nosotros nos habíamos y aprovecho ese momento ya que estábamos acostados y ya se estaba logrando de comerse una vaca cuando escuchamos el rugido del tigre y nos levantamos. Luego el muchacho le apuntó con una escopeta y le disparó y lo mató y ya todo volvió a la normalidad Y FIN.



El Vito Otro Pato Pato
Puerto Rico

Come un Vito Otro Pato De Vito De Otro Comido, Lo Mando Pato
 Otro Pato Pato Que tiene Mas Pato y De Vito Mas Pato
 Pato Pato Vito De Vito tiene Pato Pato Y tiene De
 Pato Pato Un Pato Colgado Pato Pato De Vito A
 Otro lado Y Otro Comiendo Pato Pato Pato Pato
 el Pato gigante Y Largo Cuando Pato lo Voca Otro lado del
 Pato lo Voca Cogo el Pato Y De Pato lo Voca lo Voca De
 Calle de Un bannano y Abato a Bulo O hijo feroz
 Pato Pato Y fuerza de Pato Pato de el hueso
 gigante y bannano Y lo Voca De Pato Pato.

Una vaca

había una vez una vaca que era muy linda que se escondió detrás de el árbol de mahsatabas para que no la vieran por que no quería ir al corral pero un día encontró un humano y se la llevo para el corral pero la vaca se resistía porque pensaba que los humanos eran malos al pasar el tiempo la vaca se encajó con los humanos por que le daban comida y cuidar la vaca estaba feliz de vivir con las demás y a los meses se embarazó de un toro muy apuesto y tuvieron un hijo y vivieron felices para siempre



VALENTINA (2DO GRADO)



Una vez vale iba caminando con su familia estaban en la Plaza y de repente le pegaron las gaviotas y ella
 se asustó y su papá llegó corriendo con su mamá y su hermana y la llevaron a la casa y le aplicaron
 una inyección y siguió recogiendo huevos de chavapas y dijo su papá vamos y ella dijo por
 que papá era una brama vamos a ir a cartagena y de cartagena a Florencia a Bogotá
 y de Bogotá a quindío a donde estaba su tía Paola en quindío tuvimos tres años
 y fuimos al Zoológico, viviendo hasta el diez de abril ella cumplió años
 cumplió 8 años y la llevaron a la piscina y le cantaron el cumpleaños



El lorito
Había una vez un lorito muy linda que
Volaba muy alto hasta que un día se encontró
un lobo muy bravo que se intentó comer el
lorito, el lorito volo hasta que un águila que se lo
llevo hasta su nido al día siguiente se asusto
Mucho por que no sabía
a donde estaba se fue volando y se encontró
muchas vacas y caballos mariposas hasta que se fue
para un árbol y se puso a pensar, de repente lo
encontró un señor y le lleva a su casa
y lo arrete lo lleva a su casa y se durmieron el fin



DANNIELA

Grado
2

MAIKEL (2DO GRADO)

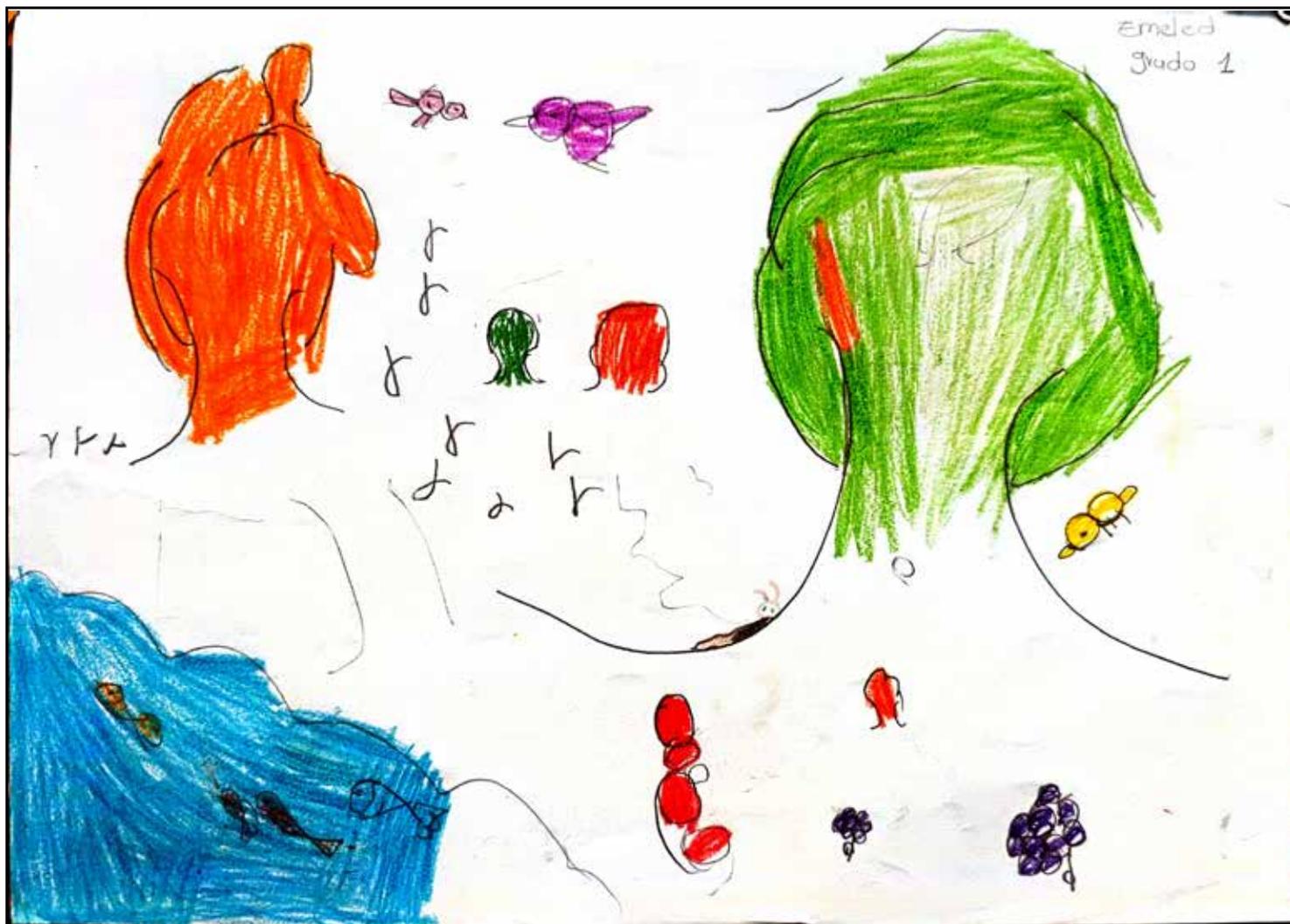
Había una vez un niño que
 quería comerse a un pajarito porque
 tenía mucha hambre y lo intentó
 atrapar pero no pudo y se fue
 muy triste y se puso a Señalar
 la Sando su almuerzo
 y unas chicas ovejitas que mira más
 antes y se las comió, y el grito
 de su estómago lo despertó y se
 fue a buscar pajaritos para comer
 cruzó el cielo y miró muchos pajaritos en un
 árbol y los atrapo y se sentía feliz porque
 su estómago llenó.

Maikel
2



"El *Morocoy"

Era una vez, el día 14 de agosto
 un lunes un día muy bonito yo estaba de
 salir del colegio como normal salí a las
7:10 Pero ese día me había tocado el abeo
 no hice el abeo del salón y el papá
 me estaba esperando para llevarme para la
 finca cuando yo voy a la casa me
 caí y nos fuimos para la finca suabada
 después llegamos donde William Rivas.
 Encontramos un pequeño morocoy mi papá y
 yo lo recogimos y lo llevamos para la
 finca cuando mi abuelo me dijo que lo
 soltara porque el animal era triste el tenerlo
 encerrado se puede morir luego lo
 soltamos y fuimos felices para siempre P.D.



LOS MANAOS

Un día muy soleado, en una mañana yo iba de camino a la escuela del convenio, con unos amigos: Sebastian, Darwin y mi hermano Blend, íbamos a caballo cuando de repente aparecieron los manaos. Era una manada muy grande por lo menos unos 100. Sebastian les comenzó a ladrar como un perro para ver si se enojaban pero yo le dije que no lo hiciera, daba mucho miedo, nosotros nos fuimos para la escuela, cuando al rato que llegamos a la escuela volvieron a pasar por la cancha de la escuela y la profesora Orfidia les tomó un video para tenerlo de recuerdo del día en que vimos los manaos y pues hoy en día solo tengo el recuerdo de los manaos que pasaron por la cancha de la escuela del convenio.



EL CAMPO

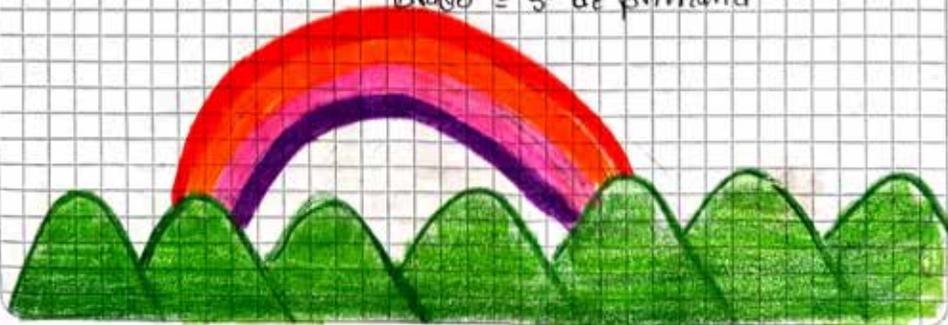
Érase una vez, un día que yo estaba con mi papá revisando el ganado y en un momento a otro el tigre abió a un animal y yo y mi papá nos fuimos para la casa a traer el fíctol, para matarlo mi papá se fue ligero y le disparo el tigre salió corriendo velocemente pero una bala le pego en una pierna, dejando un reguero de sangre por el potrero y se fue para la casa mi papá, Al otro día la vaca que el tigre había asñado amaneció en gusanada roolitos la curamos. Luego a los tres meses tuvo una cría y desde ese día vivimos feliz para siempre con mis padre y mis Hermanos. *Fin*



MARLIN (5TO DE PRIMARIA)

había una vez una niña llamada sofía a ella le gustaba
 explorar pero no le gustaba estudiar sus padre no estaban
 de acuerdo decidieron mudarse lejos para monserate
 ahí empezó otra rutina sofía ya amaba el estudio y empezó
 a tener muchos amigos. Al día siguiente sofía se fue a explorar
 por el bosque con sus amigos sofía estaba muy alegre hasta que se
 encontraron con un león y sofía muy asustada con sus amigos
 corrieron hasta que sofía se cayó pero sofía no se rindió pero
 su machito se le quedó y sofía se debolvió por su machito y
 y sofía incontra se machito y el león vejo hasta donde ella
 y sofía no le tenía de nada de miedo y el león solo quería ser
 su amigo sofía contándole la historia de ella y luego la tarde y
 sofía decidió irse a su nuevo amigo y sus padre estuvieron
 de acuerdo y sofía empezó contarle la historia de su amigo
 y vivieron felices para siempre fin

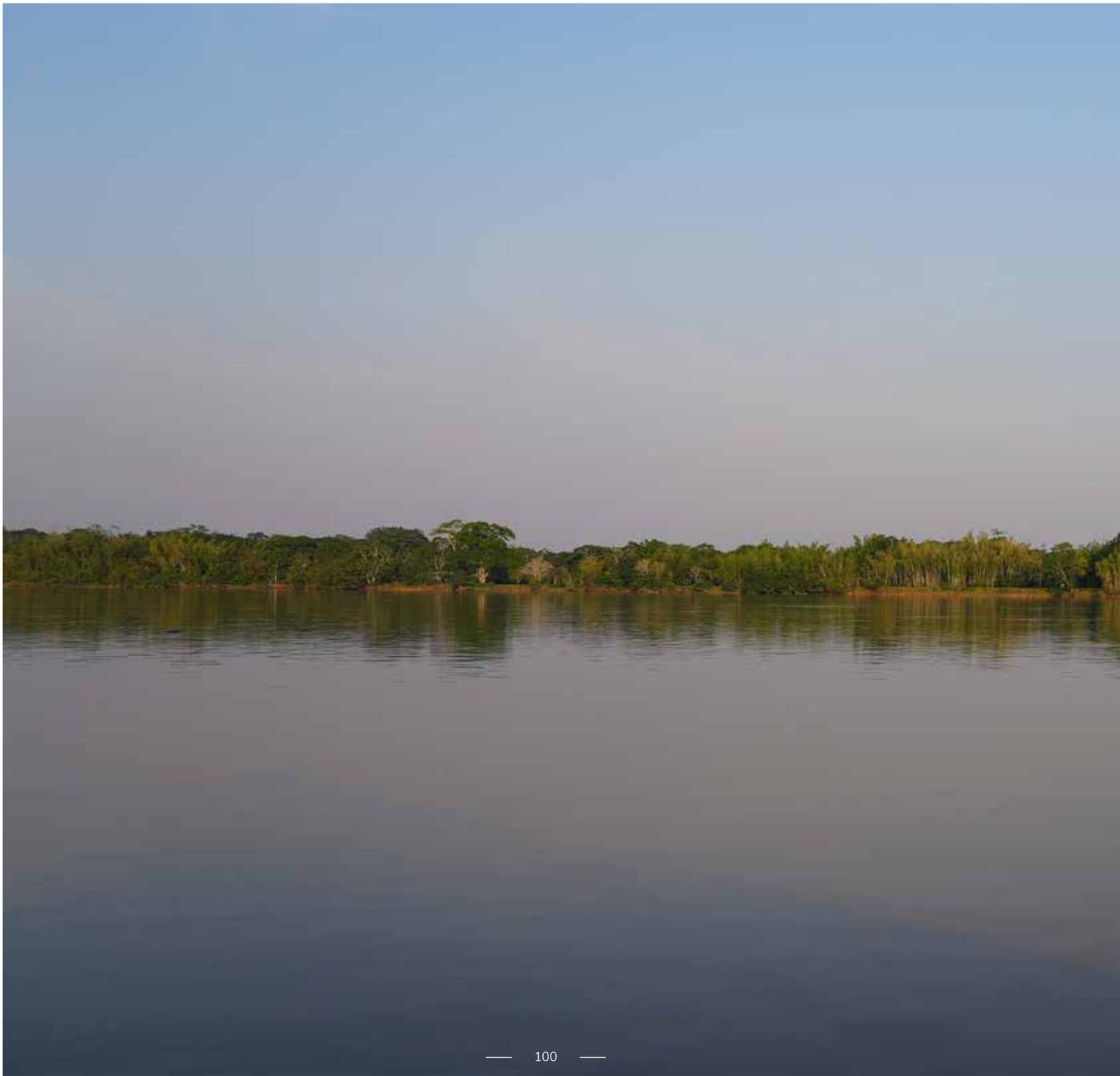
AUTOR = MARLIN
 Grado = 5º de primaria

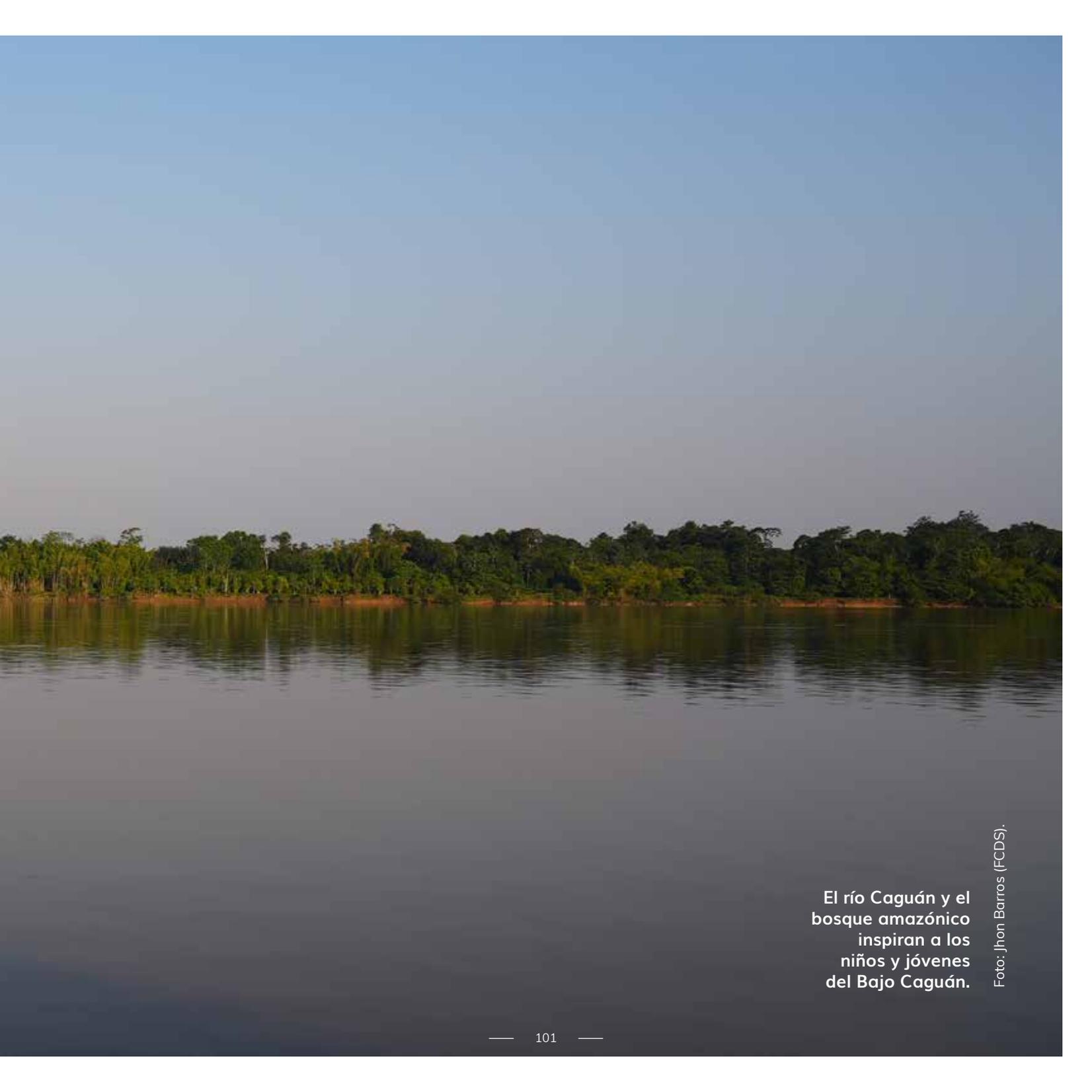


La Serpiente Cocarachera

Un día soleado estaba con mi mamá en la Casa y le dije que si me dejaba salir a jugar afuera y ella, me dijo que si. Yo me fui a jugar donde habían unas tablas jugue bastante tiempo, Cuando me dio por levantar una de las tablas me lleve una gran sorpresa había una culebra ahí, pero la culebra no era brava por que era una culebra cocarachera, me dio miedo grite bastante fuerte que hasta mi mamá que estaba bien lejos escucho, ella vino y me preguntó que era lo que me había pasado y pues yo le conte, ella llamo a mi papá y entre los dos la mataron. Luego, mi mamá me dijo que tuviera más cuidado en donde jugaba y yo le dije que si y seguí jugando y fuimos felices para siempre..







El río Caguán y el
bosque amazónico
inspiran a los
niños y jóvenes
del Bajo Caguán.

Foto: Jhon Barros (FCDS).





 **Noruega**



Una iniciativa de:



FCDS
Conservación y Desarrollo



Noruega