



Conservación y Desarrollo

**ANEXO I:
TÉRMINOS DE REFERENCIA
COMUNICADOR AUDIOVISUAL**

I. INFORMACIÓN GENERAL:

Proyecto	UNIDOS POR LOS BOSQUES
Rubro:	Comunicador Audiovisual
Lugar de Ejecución:	Lima y regiones amazónicas del Perú
Duración del Contrato:	Seis (6) meses

II. JUSTIFICACIÓN:

La Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible, FCDS, tiene como misión contribuir al desarrollo económico sostenible y equitativo de las poblaciones humanas, principalmente las rurales de la Amazonía, en armonía con la conservación de la base natural y las características sociales de los territorios.

La FCDS desarrolla su trabajo en la región Amazónica en colaboración estrecha con la sociedad civil, comunidades campesinas e indígenas, redes locales, regionales y nacionales de periodistas, incidencia en opinión pública y trabajo articulado con autoridades del gobierno nacional y gobiernos regionales.

La FCDS contribuye al conocimiento de la dinámica de la deforestación y a generar la información pertinente, eficaz, y veras, que será presentada al público en general de una manera accesible, moderna y con la calidad científica y periodística que dicho fenómeno requiere, para lograr un mejor entendimiento en todo tipo de público.

La FCDS promueve la democratización de la información alrededor de los motores que causan la deforestación en el país, facilitando información actual, a escala detallada y con procesos de análisis que permiten hacer seguimiento a conflictos socioambientales en contextos diferenciales complejos, liderando informes técnicos especializados sobre motores de deforestación, causas, consecuencias, poblaciones afectadas, acciones para contrarrestarla y posibles soluciones, además ha impulsado programas de usos y manejo sostenible del bosque.

Desde las propuestas y la información detallada se generan alianzas con gobiernos a nivel local, regional y nacional, se promueven las acciones de fortalecimiento de capacidades, que incluyen formación a periodistas y comunicadores en las diferentes escalas y se ha compartido la problemática en diferentes medios nacionales y regionales, con alcance de gran magnitud.

Actualmente, la FCDS desarrolla un proyecto en el Perú con el apoyo financiero de la Embajada del Reino de Noruega, el que tiene como objetivo principal contribuir a la reducción de la deforestación en la Amazonía peruana, buscando entre otros resultados, el fortalecimiento de la capacidad y el conocimiento de periodistas y comunicadores locales, regionales y nacionales, sobre los desafíos y oportunidades en torno al desarrollo en la Amazonía peruana.



Conservación y Desarrollo

Dicho proyecto fue aprobado el 2° de diciembre de 2022, fecha en la que se firmó el Grant Agreement PER-22/0003: Unidos por los bosques, con el que se busca obtener los siguientes resultados: a) Fortalecer la capacidad y el conocimiento de periodistas y comunicadores locales, regionales y nacionales, sobre los desafíos y oportunidades en torno al desarrollo en la Amazonía peruana. b) Empoderar a jóvenes para comprender los desafíos, oportunidades y consecuencias de conservar la Amazonía peruana, c) Incluir la importancia de reducir las tasas de deforestación en las estrategias de los modelos de desarrollo sostenible para la Amazonía peruana, así como en los programas de los gobiernos locales, regionales y nacionales y en las discusiones en el Congreso, d) Apoyar el desarrollo de redes de periodistas y comunicadores de los países del bioma amazónico que colaboran en las oportunidades y desafíos de los bosques en el bioma amazónico y, e) Apoyar a las mujeres en sus acciones para la conservación y reducción de la deforestación de la Amazonía peruana.

Por lo anterior, se requiere la contratación de un profesional con amplia experiencia periodística, especialmente cubriendo temas ambientales y relacionados con el desarrollo sostenible de la Amazonía peruana, para coordinar y desarrollar las acciones relacionadas con los propósitos antes mencionados.

III. OBJETO:

Prestar los servicios profesionales de grabación de video, animación de imágenes, edición y realización audiovisual de la estrategia de comunicación del proyecto Unidos por los Bosques.

IV. ACTIVIDADES:

1. Elaborar plan de trabajo para la ejecución del contrato concertado con el supervisor del proyecto.
2. Desarrollar la estrategia audiovisual del proyecto Unidos por los Bosques.
3. Coordinar la estrategia de grabación y edición de audio en los formatos adecuados para redes sociales y otros medios.
4. Grabar, editar y producir los videos requeridos para las alianzas desarrolladas con medios de comunicación audiovisuales y digitales de acuerdo con los diferentes formatos usados.
5. Conceptualizar y editar promocionales, reeles, spots, clips, documentales, minidocumentales y demás formatos periodísticos audiovisuales requeridos por la estrategia de comunicaciones del proyecto Unidos por los Bosques y sus medios aliados digitales y televisivos
6. Liderar la organización y estructuración del archivo audiovisual del proyecto Unidos por los Bosques
7. Grabar en los diferentes formatos de video los sobrevuelos y los recorridos en campo requeridos por el proyecto.
8. Conceptualizar y liderar la puesta en marcha de la estrategia de video digital del proyecto Unidos por los bosques
9. Las demás que se acuerden con el supervisor del contrato y se deriven del cumplimiento del objeto contractual

V. INFORMES Y PRODUCTOS:

1. Plan de trabajo para la ejecución del contrato acordado con el supervisor del proyecto.



Conservación y Desarrollo

2. Informes mensuales de cumplimiento del plan de trabajo acordado con la supervisión del contrato, con los respectivos documentos y/o productos soporte, en medio impreso y digital.
3. Materiales audiovisuales derivados del cumplimiento de las actividades 3,4, 5, 6, 7, 8, 9.
4. Los demás que se deriven del cumplimiento de las actividades adicionales acordadas con el supervisor.

VI. DURACIÓN DEL CONTRATO:

La duración del contrato será de seis (6) meses a partir de su perfeccionamiento, con la posibilidad de su continuidad hasta por un periodo adicional de 12 meses, según evaluación de desempeño y aprobación.

VII. SUPERVISIÓN DEL CONTRATO:

La supervisión del contrato será realizada por el director del proyecto Unidos por los Bosques.

VIII. CRITERIOS DE SELECCIÓN:

PERFIL REQUERIDO

Formación Académica

Profesional o técnico del diseño gráfico y/o multimedia, edición de video y fotografía digital, creación de conceptos informativos en imágenes animadas, comunicador audiovisual y manejo de la comunicación en redes sociales.

Experiencia General:

Experiencia profesional mínima de 5 años.

Experiencia Específica:

Experiencia periodística en prensa y/o gestión de componente de comunicación en proyectos de conservación, especialmente, atendiendo temas ambientales y los relacionados con el desarrollo sostenible de la Amazonía.

Experiencia y Perfil Adicional:

- Se dará preferencia a profesional o técnico mujer.
- Conocimiento y manejo de la producción y edición de video en formatos de cine y TV digital.
- Experiencia en manejo de temas de composición, luz, edición no lineal, animación 2D.
- Experiencia en el diseño, el desarrollo y la puesta en marcha de estrategias audiovisuales de comunicación.
- Experiencia en la puesta en marcha de estrategias audiovisuales en medios de comunicación (grabación, producción y edición de video)
- Experiencia en el desarrollo de campañas y estrategias audiovisuales para la comunicación ambiental, con la sensibilidad que requiere el tratamiento de esta temática
- Experiencia y/o conocimiento en fotografía y nuevos formatos de video para redes sociales
- Experiencia en video de estudio
- Experiencia en edición profesional de sonido y podcast Dominio de Adobe premiere pro, adobe after effects, adobe Photoshop encore, Final Cut y Adobe illustrator



Conservación y Desarrollo

- Conocimiento y manejo en transmisiones vía streaming.

IX. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

FORMACIÓN ACADÉMICA	
Pregrado	Criterio habilitante
EXPERIENCIA GENERAL	30 PUNTOS
• De 5 años	20 puntos
• Mayor a 5 años – 1 mes en adelante	30 puntos
EXPERIENCIA ESPECÍFICA	40 PUNTOS
• De 5 años	20 puntos
• De 5 años – 1 mes en adelante	40 puntos
EXPERIENCIA ADICIONAL	10 PUNTOS
Se darán dos (2) puntos adicionales por cada trabajo realizado en los temas relacionados como experiencia adicional	
ENTREVISTA	20 PUNTOS

X. DOCUMENTACIÓN REQUERIDA PARA LA ELABORACIÓN DEL CONTRATO:

- Hoja de vida y sustentos respectivos
- Fotocopia del RUC
- Fotocopia del documento nacional de identidad
- Certificado de cuenta bancaria.
- Certificado de Antecedentes Policiales
- Certificado de Antecedentes Judiciales

MARIANO CASTRO SANCHEZ-MORENO
COORDINADOR PROYECTO UNIDOS POR LOS BOSQUES
FUNDACIÓN PARA LA CONSERVACIÓN Y EL DESARROLLO SOSTENIBLE